

الأمير سلمان افتتح المبنى الجديد لشركة «سابك»

• سموه: هذه المشاريع كانت حلم وأمل جلالة الملك ان يراها ناجحة واسهمها للمواطن.. وتحقق ولله الحمد

الشركة دليل أكيد على ان اقتصادنا يسير في الخطى الصحيحة..

• عندما نرى ابناءنا يستثمرون مواردها ويديرون مصانعنا فهذا هو الفخر والفرحة

الكبرى
• بعد نجاح «سابك» طرحتها الدولة للمواطنين وهذه سياسة فريدة لصالح المواطن..
• عندما يربح المواطن يربح الوطن.. ولا وطن بدون مواطن.. ولا مواطن بدون وطن
• الدولة ترعى والوطن يعطي الفرصة لينمو دخل المواطن في كل المجالات..

• نحن سرورون لوجود مبنى يعطي الجمال لهذه المدينة.. وسابك رمز حضاري لهذه البلاد



الأمير سلمان يلقي كلمته

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض أول امس المبنى الجديد للشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) بشارع الضباب بمدينة الرياض..

وكان في استقبال سموه عند وصوله مقر المبنى الجديد معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ورئيس مجلس إدارة (سابك) ونائب رئيس مجلس إدارة سابك والعضو المنتدب ابراهيم بن سلمة وعدد من المسؤولين واعضاء مجلس إدارة (سابك)..

وقد قام سموه بقص الشريط ايدانا بافتتاح المبنى الجديد ثم توجه سموه الى مقر الاحتفال الذي اقيم بهذه المناسبة..

وقد ألقى معالي وزير الصناعة والكهرباء في بداية الحفل الذي بدأ بالقرآن الكريم كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الأمير سلمان لتشريفه حفل الافتتاح وقال انه لفلل حسن وعلامة تكريم ان معظمهم سعوديون يعملون في ثلاث عشرة شركة صناعية بالملكة وثلاثة مشاريع صناعية أخرى في بالإضافة الى شركتين تسويقيتين ابناء شركة (سابك) الذين اتوا في خدمة اهدافها خمس سنوات من العطاء المتصل..

وتحدث معاليه عن انجازات سابك منذ بداية نشأتها وحتى ماوصلت اليه في الحاضر حيث يعمل بها الآن ستة آلاف عامل وموظف معظمهم سعوديون يعملون في ثلاث عشرة شركة صناعية بالملكة وثلاثة مشاريع صناعية أخرى في بالإضافة الى شركتين تسويقيتين ابناء شركة (سابك) الذين اتوا في خدمة اهدافها خمس سنوات من العطاء المتصل..

ودعا معاليه الله ان يحفظ لهذه الامة راعيتها وباني نهضتها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي وسمو ولي عهده الأمين وأن تحقق على ايديهم آمال الوطن.

بعد ذلك ألقى نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب ابراهيم بن سلمة كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز على تشريفه حفل افتتاح المبنى الرئيسي لإدارة شركة (سابك) التي لم يكن نصيبها اقل من نصيب غيرها منذ كلفت

ياخذ دورها في مجال التصنيع بفضل المساعدة الدائمة من حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدي للتجارب الواسعة من الافراد والمؤسسات الوطنية وكان لكل ذلك اكبر العون في ماتم اجتيازه وانجازته من اعمال تستحق الاهتمام..

واشار في كلمته الى التطور الكبير الذي حققته (سابك) منذ ان كانت جهازاً صغيراً بدأ من مبنى صغير ليصل الى هذا المبنى الكبير.

تسليم الشهادات والجوائز للموظفين



دفع سابك هدية لسمو الأمير سلمان

تغطية /
سعد الحموي
تصوير / افتخار أحمد



المهندس عبدالعزيز الزامل
اثناء القائه كلمته في الحفل

مسؤولين عندما نرى مبنى يعطي الجمال لهذه المدينة ولكن السرور الاكبر لما يرمز اليه هذا المبنى فسابك تمثل رمزا من رموز هذه البلاد رمزا حديثا ورمزا متطورا ورمزا حضاريا انما تقوم به هذه الشركة المدعومة من هذه الدولة يعطينا برهاناً ساطعاً ودليلاً اكيدا على اننا سائرون والحمد لله في الخطى الصحيحة فعندما نرى ابناءنا يستثمرون مواردها ويديرون مصانعنا فهذا هو الفخر والكرام وهذا هو الفخر الذي نعزز به جميعا ونشد ايدينا على ايدي العاملين بهذه الشركة..

واضاف سموه قائلا ايها الاخوة سيق وان قلت واريد ان اكرر ان هذه البلاد تنفرد بنظام يخالف الانظمة الرأسمالية والتي في مقدمة اهدافها تنمية رأس المال بأي

الامن امانا، وان يحفظ لها راعيتها وباني نهضتها جلالة الملك فهد ولي بيبكم لافتتاح هذا المبنى الذي هو رمز أكثر منه شيء آخر واضاف سموه قائلا نحن في مدينة الرياض نكون مسرورين عندما نرى مبنى يعطي الجمال لهذه المدينة ولكن السرور الاكبر لما يرمز اليه هذا المبنى فسابك تمثل رمزا من رموز هذه البلاد رمزا حديثا ورمزا متطورا ورمزا حضاريا انما تقوم به هذه الشركة المدعومة من هذه الدولة يعطينا برهاناً ساطعاً ودليلاً اكيدا على اننا سائرون والحمد لله في الخطى الصحيحة فعندما نرى ابناءنا يستثمرون مواردها ويديرون مصانعنا فهذا هو الفخر والكرام وهذا هو الفخر الذي نعزز به جميعا ونشد ايدينا على ايدي العاملين بهذه الشركة..

واضاف سموه قائلا ايها الاخوة سيق وان قلت واريد ان اكرر ان هذه البلاد تنفرد بنظام يخالف الانظمة الرأسمالية والتي في مقدمة اهدافها تنمية رأس المال بأي

الاول من انشاء سابك عام ١٣٩٧هـ حيث كانت سابك تعمل في مبنى صغير مستأجر عبارة عن شقق سكنية لا يتجاوز العاملون فيها اكثر من ٣٦ موظفا، واليوم يتولى اكثر من ٦٠٠٠ عامل وموظف الثلاثمائة موظف في المركز الرئيسي والمملكة، وثلاثة مشاريع صناعية أخرى تشارك سابك فيها بالبحرين، وشركتان تسويقيتان تجوبان انحاء العالم لبيع المنتجات الصناعية السعودية..

عندما افكر في هذا التاريخ القصير من عمر سابك اتوجه ضارعا الى الله، وفي لحظة مباركة من شهر كريم، ان يزيد مملكة

بعد ذلك قام سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز بتوزيع شهادات الخدمة والجوائز المخصصة التقديرية لمسؤولي (سابك) الذين امضوا خمس سنوات في العمل بها. كلمة معالي وزير الصناعة والكهرباء انه لفلل حسن، وعلامة تكريم، ان يكون افتتاح مبنى (سابك) الرئيسي في هذا الشهر الكريم. واليوم مع احتفالنا بتسليمكم نحتفل ايضا بواحد واربعين من الدفعة الثانية من ابناء سابك الذين اتوا في خدمة اهدافها خمس سنوات من العطاء المتصل.



تسليم الشهادات والجوائز للموظفين



سمو الأمير سلمان يقص الشريط ايدانا بافتتاح المبنى



سموه لدى وصوله الى مبنى الشركة



سموه في الحفل

مواطنين من نبات هذا الوطن الذي يستحق منا كل خدمة وتنضجيه واسأل الله التوفيق ولكم الشكر جميعا.

وفي نهاية الحفل قدم نائب رئيس مجلس إدارة سابك ابراهيم بن سلمة الى سمو الأمير سلمان هدية تذكارية بهذه المناسبة عبارة عن درع الشركة.

بعد ذلك شرف سموه والحاضرون حفل الشاي الذي اقامته الشركة بهذه المناسبة ثم تجول سموه داخل مبنى الشركة وشاهد خلالها عددا من الاقسام الفنية والإدارية واستمع الى شرح مفصل عنها من العاملين بالشركة. وقد ابدى سموه اعجاب بالطريقة الحديثة التي نفذ بها هذا المبنى التطوير ثم غادر سموه بعد ذلك مقر الحفل مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.

اسماء الموظفين الذين امضوا ٥ سنوات في سابك وتم تكريمهم:-
- فؤاد عبدالسلام الفارسي
- صالح عبدالعزیز الحمير
- ابراهيم سعد الشوير
- فيصل فاضل براده
- كامل عبدالله حجازي
- علي محمد العابد
- عبدالله سليمان الحميدان
- سعد عبدالله العريفي
- محمد زيد الخلف
- سليمان حمد الشبيبي
- سليمان محمد القراء
- محمد ضياء صوني
- حامد عبدالله الشهبان
- محمد ابراهيم الخليلي
- سعد عبدالله السيارى
- محمد عبدالله الحادى
- نبيل عبدالعزيز منصورى
- حسن مصباح الحليلى
- مؤيد عيسى القرطاس
- عبدالله عثمان المنقرى
- د. عبداللطيف الحسن
- منصور عبدالله ابوسبعة

الى دولة لان دولته ترفعاه ووطنه يعطيه الفرصة حتى ينمو داخله في كل المجالات. واضاف سموه قائلا بان لاشك ان هذا حلم وأمل كان يراد كل من مخلص في هذه البلاد وما نحن اليوم والحمد لله نرى الاحلام ونرى الاعمال تتحقق في مجالات عديدة والحمد لله عندما نرى كل يوم من الايام ترسي مشاريع ضخمة وافتتاح مشاريع ضخمة في بلادنا وولدت من هذه المشاريع يمكن ان يتحدث عنها وزير الاعلام لشهور اوسنة كاملة لانه أصبحت عندنا هذه المشاريع بصفة مستمرة نجد انها طبيعية ونجد انها شيء تحصل حاصل وهذا والحمد لله دليل على ثقة المواطن بدولته ودليل على تعاون المواطن مع دولته في سبيل الانشاء والتعمير ونفيس ويبدى سمته هذا الحلم وهذا الامر من جلاله الملك المقدي حفظه الله شخصيا سنة ١٣٩٦هـ بالضبط وكان حلمه وامله ان تتجسد الشركات وتحول اسمها الى المواطن وهذا ما حصل والحمد لله وخير الاحلام ماظهر على الحقيقة والحمد لله نعيش الحقيقة لاننا لانخلف الحقيقة ولان الحقيقة والحمد لله مشرفة لهذه الدولة وهذا الوطن وهذا المواطن وقال سموه انه بقيت كلمة صغيرة اخبرني بها الاخ المهندس عبدالعزيز الزامل ان مجلس إدارة سابك قد قرر في هذه الليلة صرف مرتب شهر للعاملين في

طريقة واي وسيلة لينمو رأس المال لتحتكر او تستغل انما المهم هو ان ينمو رأس المال او الشيوعية كما نسميها حقيقة التي تقتصر الانسان لتتمو الاالة وتسخر العقل والجهد والدم في سبيل تمجيد الآلة والانتاج ان نظامنا الاسلامي والحمد لله هو النظام الحقيقي والصحيح والدليل على ذلك ان في الدول الاخرى مثل مالقت في النظام الرأسمالي المهم نجاح الشركة واعطائها العائد المجزى وفي النظام الاخر المهم ان تسخر الموارد لاغراض واهداف اقتصادية يحته ونرى في العالم الشيوعي ايضا انه عندما تتجسد الشركات تؤمها الدولة حتى تستفيد منها فيما نرى عندنا في نظامنا انه عندما تتجسد الشركة وسابك خير دليل على ما نقول تاتي الدولة وتطرح اسهم الصناعات ببيعها الحقيقية الاساسية للمواطن حتى يستفيد منها كل مواطن وكما هو معلوم لديكم عندما طرحت الدولة الاسهم كانت والحمد لله اسهم رابحة واسهم مقيمة تقريبا جيدا لذلك نقل والحمد لله ان هذه الدولة بسياساتها الفريدة تعمل حقيقة لصالح المواطن قبل اي شيء اخر فهي تسخر مواردها وتدفع الاعانات والقروض والمساعدات لتتمو هذا البلد في كل قطاعاته الزراعية والصناعية والاجتماعية والصحية ومشاهيرها واستطيع ان اقول في الخدمات بصفة عامة فيها ايضا ان تنمي دخل المواطن فعندما تطرح اسهم كما طرحت في سابك واسهم يشترها المواطن ودوي فيها ان يكون انتشارها على اكبر عدد ممكن من المواطنين معنى ذلك ان الدولة تريد ان يربح المواطن لانه يربح المواطن يربح الوطن لانه لا وطن بدون مواطن ولا مواطن بدون وطن لذلك نرى والحمد لله ان ابن هذا الوطن مشدود الى عرشه ومشدود



[illegible]

فلما مضى الأثر

بين الصراحة والمجاملة.. قد تضيق الحقيقة..!

من الناس من يتخذ مبدأ الصراحة في سائر أقواله وأفعاله ويجعل من ذلك المبدأ طابعا مميزا لشخصيته وذاته ففراة يتكلم مع من حوله في مجتمعه بحدوث الصراحة ولا حرج فهي باتت سمة من سماته فيقول كل شيء بصراحة وصراحة فلا تعدى هذه الصراحة حدود الأدب وفق آداب الحديث والمجلس ولا تخرج عن نطاقه كأن تكون تلك الصراحة مبالغة فتكون تلك الصراحة التي يجب أن يتحل بها الجميع للفائدة والمصلحة العامة تكون لها الآثار السلبية والتأثير العكسي التي تقلب جوهرها رأسا على عقب.. وبعض الناس يجنح الصراحة وأن يكون محدث صريحا صادقا ليكشف عن خلال حديثه بعضا من صفاته فإن كانت حسنة ليدوم على التثبت بها وإن كانت سيئة يعمل جاهدا على القضاء عليها وعلى كل صفة فيها وبذلك تمكن الاستفادة من خلال الصدق الصراحة. وبعض الناس وإن كانوا قلة على العكس فهم لا يجنحون الصراحة بمعنى لا يرضون بأن يتجرا أحدا وينطق بكل صراحة فهم يرون في ذلك تعرية لهم وإظهارا لسوء عيوبهم وسيئاتهم فيعتبرون الصراحة صادقة إساءة لهم بيد أنها على النقيض من ذلك

المكرم محرر صفحة الرأي للجمع تحية طيبة.. وبعد تتساءل (حواء) لماذا أغرق (أدم) الجملات والصحف بقصائده العاطفية؟! ولماذا لا هم له إلا الشعر العاطفي.. أن (أدم) في نفس الوقت يسأل ومن كان سبب قولي الشعر العاطفي إلا أنت يا (حواء).. وقد من هنا أقول كان من الممكن أن لا تحدث تلك المعاكسات وأن يكون شعر الشباب متنوعا لكن هذه الأشياء التي تبثها معظم الفتيات -الطاشات سببا وجها لارتفاع معدل القصائد العاطفية-

سليمان العتيبي
وزارة المعارف

.. ولكنني يا زيدا مكني الوجد..!

ألى روح الأخ العزيز المرحوم زيد بن عياض السعدي أحد منسوبي مكتب وزير الصناعة والكهرباء الذي وافته المنية في الولايات المتحدة الأمريكية بعد صراع مرير مع المرض والذي دفن بالبقع الطاهر بالمدينة المنورة، تعمد الله برحمته وأسكنه فسيح جناته أنه سمع مجيب.

هجرت القواني حالاً لا أنزوها
فعاودتني يسعين لما نسي زيد
وقلن اتند إنا أتينا للحظة
نواسيك في زيد ولم نأت كي نشدو
فقلت وما يجدي الزناء وقد قمى
بعيدا وعاد النعش يغمره البرد
رحلت إلى الكواكب يا زيدا طالبا
شفاء ولم نفتأ نسابق من عدوا
لعلك يا زيدا تعود مكللا
بشعر الشفاء والفاء يجتأه الفقد
فرعنا إلى الأسفل نغمر ياسنا
ولكن أمر الله ليس له رد
تقطع قلبي اليوم يا زيدا حسرة
على ما مضى والعين أرقت السهد
واعلم اني لا أعيدك - يا بكا -
ولكن حزني اليوم ليس له حد
لما الله دنيا زائل كل ما بها..
تفرق أصحابا أظلم السعد
صحبتي في شهرين مرا كل لحظة
علي وصارا اليوم ذكرى وتمتد
سابقى على ذكراك مادامت أنسى
لتفقد مجروح ولما أفق بعد
وكيف وانت الصداق الوعد دائما
وذو الدين والأخلاق لازها الرمد
وذو النخوة والشفاء وهي ملته
وذو المرح الموزون يحكم الجد
وكنك لكل الناس خير مصاحب
نقيا فلم يصبح حسد ولا حقد
وكنك أخا الأيثار عند تراحم
على منغم، يثنيك عن نيل الزهد
وقبل لقاء الله اثرت بقعة
طبيبة فالتقوى بقلبك لم تغدو
ولست على عد المناقب قادرا
ولكنني يا زيدا حركتي الوجد
وما خلعتني والناس سلوك إنشا
بفقدك أعطيتا قلوبا لها وقد
نرش عليها الصبر على أوارها
يخفف أو يخبو وانني له السورد
فليس سوى الرحمن نضرع خشعا
إليه بان تجزي جنانا لها الخلد
وان يمنح السلوان من قد عرفته
ومن حزنه من بعد فقدك يشتد
محمد زايد القرني

حول بيان سمو رئيس الهيئة العامة لمجاهدي أفغانستان الجهاد في أفغانستان.. صمودني وجه الهجمة الاستعمارية والفكرية الضالة..!!



أولاً: لا شك في أن وجود أسبوع أو يوم للمجاهدين الأفغان، له دور فعال في تعريف الجمهور بواقع الجهاد الأفغاني. والذي يمكن أن يحقق أهدافاً كثيرة للخدمة المجاهدين.

● كذلك أصحاب "الوقف"، التقديري، لماذا لا يخرجون.. من وقف الأضلي والاطلومي؟ وأيضاً في وقت من نوع آخر.. ولكن مدرسة لتعليم أطفال المجاهدين.. أو معاهد لتأهيل المعلمين وجرعي الحرب من الشباب الأفغاني.. وكذلك بناء المعابر والتاجر التي يكون ريعها للمجاهدين.

● ولا نرى الدعاة والوعاظ، لهم دور كبير في المساعدة في مثل هذه.. الوقوف، فحين جيمعا بحاجته إلى زيادة نفقات أبنائنا.. وخير طريق لذلك من خلال الجهاد والحركة في ميدانها الحقيقي.. فليست الدعوة والوعظ بالكلمات الباردة بل بالقوة.

● المكتبات أيضاً نزيها.. وكما تعلم فإن الأطفال والشباب وسيفهمون المسيرة بعد سنوات لئلا.. فعلاً.. لا تقوم بتحصينهم عقرباً.. فليكن المكتبات والمنشآت الثقافية الإسلامية والجلال للثورة.. وذلك لرباسها لهم بشكل دوري.. وتكوين مكتبات خاصة في المخيمات وأماكن التجمع.. لكي تكون مثابة لهم وأمان من كل فكر دخيل.. ولا اعتد أن مثل هذه المكتبات والمنشآت الثقافية، سوف تكلف الشيء الكثير.. خصوصاً إذا تم التنسيق بين كل من أدارات البحوث العلمية والإفتاء، وراية العلم المعاصر.. وجامعة الامام ووزارة المعارف..

● وأخيراً وليس آخراً.. مقام شهر رمضان المبارك قد مل علينا فينبغي ألا يغفل أي منا.. سلاح الدعاة.. وهو أضعف الإيمان من لم يستطيع أن يسلم نفسه أو يملكه.. وعلمنا أن تلج في الدعاة.. فله يجب البعد للحاج.. ولا تدخل على أخواننا بكلمات تنمط بها بظوب صدقة في سبوح أو في دعاء القنوت.. فليدعوا لتبصر جيوش الإسلام من قبل.. فهو من جنود الله.

● اللهم انصر أخواننا المجاهدين في أفغانستان.. وسائر الأوطان.. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.. عليل المكشتر

مساعدات وزارة الصحة، وجميع المؤسسات - ضمن جهود الهيئة العامة لمساعدة مجاهدي أفغانستان الاستعمارية والفكرية الضالة. وكسر لحدة أطماعنا في العالم الإسلامي.. وهذه بعض الدروس التي نستفيد منها من قادة التحرير الأفغاني.. ولكن ماذا فعلنا نحن لأخواننا المجاهدين هناك؟

أقول أن هناك من الإنكسار ما يمكن استغلاله للحفاظ على شعب أفغانستان صادقا ومجاهدا.. حتى تتجلى هذه الغمة.. ولينشأ هناك من شك في أن فضليات الدول الإسلامية.. في إمكانها مساعدة شعب أفغانستان على مواصلة حركة المقاومة مدنياً ومعنوياً، وعلى جميع مستويات المواجهة ضد الغزو الشيوعي العسكري والفكري والعقائدي.

ولكن.. لخصصار ما هو الطريق الأمثل - أؤكد على هذه الكلمة - لمساعدة هؤلاء الأخوة الأكاره.. في ساحة القتال أو في أماكن اللاجئين، ولعل من هذا المنبر.. اقترح أقول: أن في إنشاء مؤسسة اجتماعية وتربوية تقوم عليها نخبة من أهل الخبرة والعمل على رعاية وتربية أبناء المجاهدين الأفغان.. بحيث تتواءم حتى نهاية المرحلة الجامعية. ويمكن أن تستثمر أموالها في مشروعات إنتاجية، ينقل من ريعها على أفراد هذه المؤسسة. وبذلك نشهد في أبعاد الجيل الذي ساقوم على أكتافه بناء الدولة الأفغانية المسلمة. بعد القضاء على العدوان الروسي والانحراف الماركسي.

● وفي هذه النقطة، لابد أن أؤكد على ما ذكر حول مساعدة وزارة الصحة.. وأشعر إلى ضرورة ترشيده تلك المساعدات لكيلا تصبح كالنظر في الأرض السبخة.. ولا أوضح أكثر.. يجب أن تتحرك

قديته - أن معرفته في دفاع عن الدين الإسلامي في مواجهة الهجمة الاستعمارية والفكرية الضالة. وكسر لحدة أطماعنا في العالم الإسلامي.. وهذه بعض الدروس التي نستفيد منها من قادة التحرير الأفغاني.. ولكن ماذا فعلنا نحن لأخواننا المجاهدين هناك؟

أقول أن هناك من الإنكسار ما يمكن استغلاله للحفاظ على شعب أفغانستان صادقا ومجاهدا.. حتى تتجلى هذه الغمة.. ولينشأ هناك من شك في أن فضليات الدول الإسلامية.. في إمكانها مساعدة شعب أفغانستان على مواصلة حركة المقاومة مدنياً ومعنوياً، وعلى جميع مستويات المواجهة ضد الغزو الشيوعي العسكري والفكري والعقائدي.

ولكن.. لخصصار ما هو الطريق الأمثل - أؤكد على هذه الكلمة - لمساعدة هؤلاء الأخوة الأكاره.. في ساحة القتال أو في أماكن اللاجئين، ولعل من هذا المنبر.. اقترح أقول: أن في إنشاء مؤسسة اجتماعية وتربوية تقوم عليها نخبة من أهل الخبرة والعمل على رعاية وتربية أبناء المجاهدين الأفغان.. بحيث تتواءم حتى نهاية المرحلة الجامعية. ويمكن أن تستثمر أموالها في مشروعات إنتاجية، ينقل من ريعها على أفراد هذه المؤسسة. وبذلك نشهد في أبعاد الجيل الذي ساقوم على أكتافه بناء الدولة الأفغانية المسلمة. بعد القضاء على العدوان الروسي والانحراف الماركسي.

● وفي هذه النقطة، لابد أن أؤكد على ما ذكر حول مساعدة وزارة الصحة.. وأشعر إلى ضرورة ترشيده تلك المساعدات لكيلا تصبح كالنظر في الأرض السبخة.. ولا أوضح أكثر.. يجب أن تتحرك

المستحيلات ثلاثة.. ... والخل الوفي

أد رأيت نيب الليث بارزة فلا تظن أن الليث يتسم أن أكثر الأصدقاء أصدقاء مصلحة بحث والدليل على ما أسلفت أنه عندما يتقاعد أو يعفي انسان ما من عمله أو منصبه لظروف معينة يكون ذلك الانسان أمام أصدقائه أو معارفه مثل السابق أي عندما كان في مركز مرموق؟ فمع مرور الأيام ونتيجة لاحتكاك الانسان مع الآخرين يظهر المرء على حقيقته لأن التجربة اكبر برهان وأثبت دليل كالمظهر تعطي نتائج دقيقة حيث يبرز معدن الانسان ظاهراً للعيان سواء كان ذلك سليماً لم نجانب.. وهذا ما أشتت التجارب والممارسة بين كثير من الناس في عصرنا هذا عبر المصالح فقط بين انسان وآخر.

هذا وقد سمعت من أحدهم ذات مرة كلاماً عجيباً جداً حيث أكثر المديح على من سمع انسان ما لا يستحق تلك الأضادة كلها وذلك المديح المظهر وإنما لغاية في نفسه، فتذكرت قاله الشاعر

لا تقل في التلمح ما ليس فيه
وتسمي البخل باسم الجواد
محمد فليح الظفري
توكل

عن المعاملة الحسنة:
... لا يبقى إلا الذكر الحسن

بعض الناس يحول لهم التصرف كما يشاؤون مع الآخرين غير مبالين بأبسط قواعد الذوق والقيم والمبادئ.

فإذا التوتج.. من البشر يقابلهم بابتسامة صغراء.. يأخذك بالإحسان بكل ويشرب منك بخنق في كل الأمور الطيبة (الدين - الأخلاق) كيف تعامل الناس ويبحث عن المثالية وكيف تكون قوة حسنة لفكر.. الخ) إلى هنا والامر طبيعي رحباً تحبب بمثل هؤلاء وتتمتع في أصلهم ترى العجب وانت غير مصدق حيث تجد كل أفعاله مخالفة تماماً لما يقولون فتجدهم أقوالاً.. لا أفعالاً.. إذا فهم مزيفين والمثالية منهم بريئة، هم هذا النوع الخبيث من الناس وكشف أسرارهم بخدش أعراضهم الشريفة والتشهير بك وبأهل منزلك إن لم تكن على وهام وتسير في طريقهم فلا مانع عنهم من عدم كل شيء وقوة تدميرية للحصول على ما يريدون حتى ولو كان ذلك على حساب الكرامة والشرف لك ولأعز الناس إليك والألف سيجد من يصده ولو لفترة وهذا عيب كل صاحب نفس ضعيفة وكل حاد وكل فاشل وكل منطلق وقنا الله شرهم هذا النوع من البشر في نظري من أجبين وأحقر المخلوقات على وجه الأرض.

وهناك فئة أخرى من الناس على درجة عالية من الأخلاق والتواضع يعاملون الآخرين بمحبة واحترام كل حسب قدرته تجده في بيته فوق رؤسهم وفي مجال العمل تجدهم متسعين فائقين قلوبهم للجمع ويرون -تجاملت في الحديث- العلاقات سبانت أحدهم عن سر خية الكثير

نادي هواة



يبلغ به الصلف تشبه لانتباهه بظواهر الناس إليه أن تصوره له شذو أفعاله أنه قد أصبح معلماً لغيره وإن طريقته يجب أن يقتدى بها الآخرون من بقية الكثرة لسوا الثقافة تقسيرا ماديا بحثا يجبرها مضمونة في الإذلة فقط وأغلقوا الجانب الفكري والذي هو صنو الثقافة الذي يجب أن تصب منه الثقافة جاذباً والاسم ذات المادي هي التي تمك الثقافة الحية التي تقدم حضارتها على أساس المبدأ الذي تبتني منه عقيدتها التي تبني عليها جميع أفكارها وتطلق منها رؤيا، والامة الإسلامية هي أمة مبدأ لديها العقيدة الحية التي تستطيع أن تتطرق منها نحو الأفق الواسعة ومن هذه العقيدة تبتني ثقافتها المستتيرة التي من خلالها تضع تعريفها جامعاً مانعاً لعنى الثقافة والحضارة والمدنية والكثير من المصطلحات التي شذ بها عن القاعدة وفسرت حسب تفسير العصر المادي تبحث أن المثقفين قلدا غيرهم وساموا بطريقة غير مباشرة في أمان معنى الثقافة واضاعة مفهومها الصحيح وأصبح مفهوم الثقافة مادياً لا أكثر وخرجوا بها عن القاعدة الأصلية لم يريد أن يصبح مثقفاً.

مقبل سليمان العنزي
حفر الباطن

المستحيلات ثلاثة.. ... والخل الوفي

أد رأيت نيب الليث بارزة فلا تظن أن الليث يتسم أن أكثر الأصدقاء أصدقاء مصلحة بحث والدليل على ما أسلفت أنه عندما يتقاعد أو يعفي انسان ما من عمله أو منصبه لظروف معينة يكون ذلك الانسان أمام أصدقائه أو معارفه مثل السابق أي عندما كان في مركز مرموق؟ فمع مرور الأيام ونتيجة لاحتكاك الانسان مع الآخرين يظهر المرء على حقيقته لأن التجربة اكبر برهان وأثبت دليل كالمظهر تعطي نتائج دقيقة حيث يبرز معدن الانسان ظاهراً للعيان سواء كان ذلك سليماً لم نجانب.. وهذا ما أشتت التجارب والممارسة بين كثير من الناس في عصرنا هذا عبر المصالح فقط بين انسان وآخر.

هذا وقد سمعت من أحدهم ذات مرة كلاماً عجيباً جداً حيث أكثر المديح على من سمع انسان ما لا يستحق تلك الأضادة كلها وذلك المديح المظهر وإنما لغاية في نفسه، فتذكرت قاله الشاعر

لا تقل في التلمح ما ليس فيه
وتسمي البخل باسم الجواد
محمد فليح الظفري
توكل

عن المعاملة الحسنة:
... لا يبقى إلا الذكر الحسن

بعض الناس يحول لهم التصرف كما يشاؤون مع الآخرين غير مبالين بأبسط قواعد الذوق والقيم والمبادئ.

فإذا التوتج.. من البشر يقابلهم بابتسامة صغراء.. يأخذك بالإحسان بكل ويشرب منك بخنق في كل الأمور الطيبة (الدين - الأخلاق) كيف تعامل الناس ويبحث عن المثالية وكيف تكون قوة حسنة لفكر.. الخ) إلى هنا والامر طبيعي رحباً تحبب بمثل هؤلاء وتتمتع في أصلهم ترى العجب وانت غير مصدق حيث تجد كل أفعاله مخالفة تماماً لما يقولون فتجدهم أقوالاً.. لا أفعالاً.. إذا فهم مزيفين والمثالية منهم بريئة، هم هذا النوع الخبيث من الناس وكشف أسرارهم بخدش أعراضهم الشريفة والتشهير بك وبأهل منزلك إن لم تكن على وهام وتسير في طريقهم فلا مانع عنهم من عدم كل شيء وقوة تدميرية للحصول على ما يريدون حتى ولو كان ذلك على حساب الكرامة والشرف لك ولأعز الناس إليك والألف سيجد من يصده ولو لفترة وهذا عيب كل صاحب نفس ضعيفة وكل حاد وكل فاشل وكل منطلق وقنا الله شرهم هذا النوع من البشر في نظري من أجبين وأحقر المخلوقات على وجه الأرض.

وهناك فئة أخرى من الناس على درجة عالية من الأخلاق والتواضع يعاملون الآخرين بمحبة واحترام كل حسب قدرته تجده في بيته فوق رؤسهم وفي مجال العمل تجدهم متسعين فائقين قلوبهم للجمع ويرون -تجاملت في الحديث- العلاقات سبانت أحدهم عن سر خية الكثير

المستحيلات ثلاثة.. ... والخل الوفي

أد رأيت نيب الليث بارزة فلا تظن أن الليث يتسم أن أكثر الأصدقاء أصدقاء مصلحة بحث والدليل على ما أسلفت أنه عندما يتقاعد أو يعفي انسان ما من عمله أو منصبه لظروف معينة يكون ذلك الانسان أمام أصدقائه أو معارفه مثل السابق أي عندما كان في مركز مرموق؟ فمع مرور الأيام ونتيجة لاحتكاك الانسان مع الآخرين يظهر المرء على حقيقته لأن التجربة اكبر برهان وأثبت دليل كالمظهر تعطي نتائج دقيقة حيث يبرز معدن الانسان ظاهراً للعيان سواء كان ذلك سليماً لم نجانب.. وهذا ما أشتت التجارب والممارسة بين كثير من الناس في عصرنا هذا عبر المصالح فقط بين انسان وآخر.

هذا وقد سمعت من أحدهم ذات مرة كلاماً عجيباً جداً حيث أكثر المديح على من سمع انسان ما لا يستحق تلك الأضادة كلها وذلك المديح المظهر وإنما لغاية في نفسه، فتذكرت قاله الشاعر

لا تقل في التلمح ما ليس فيه
وتسمي البخل باسم الجواد
محمد فليح الظفري
توكل

مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات يناقش مع المسؤولين بالمنطقة اساليب العمل وكيفية تطوير مستوى الخدمات



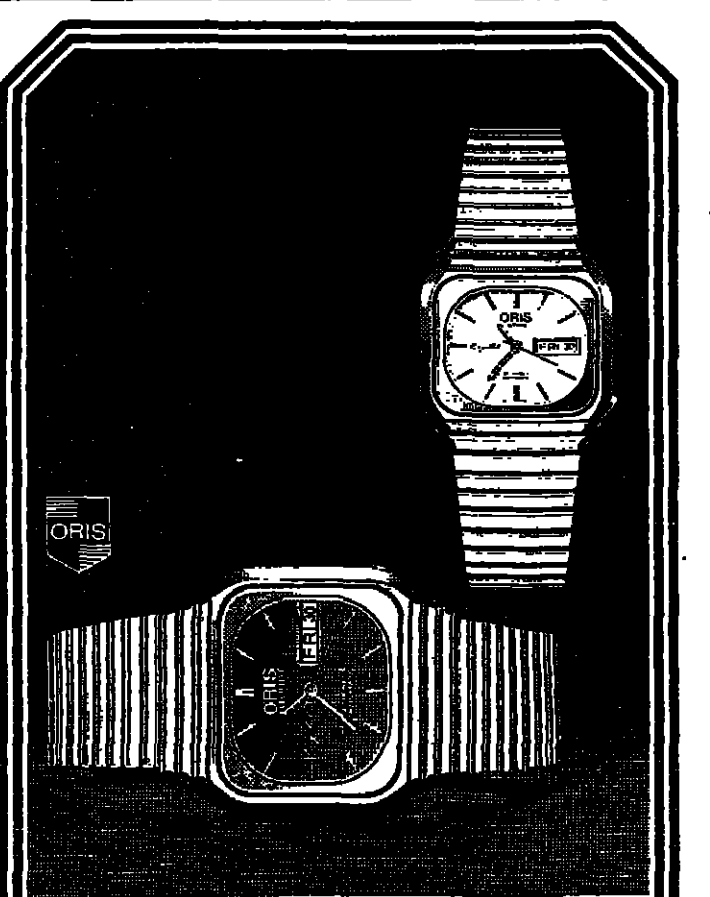
اللواء / محمد نصيف الحربي

جدة/ مندوب الرياض: في قاعة الاجتماعات بالمنطقة الغربية للاتصالات ترأس الاستاذ ربيع صديق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات اجتماعاً حضره مدير ادارات ورؤساء اقسام المنطقة الغربية للاتصالات توفقت خلاله اساليب العمل ومستويات الاداء وكيفية تطويرها وفق أحدث الاساليب المعمول بها بالاتصالات السعودية وذلك في إطار الجهود الرامية الى تحقيق المستوى الأمثل في تقديم أفضل الخدمات للمشتركين بجميع فروع ومن المناطق التابعة للمنطقة الغربية بكل من مكة المكرمة والمدينة المنورة وجدة والطائف والجنوب وتبوك وينبع والبلدة. كما ناقش ايضا متحقق حتى الآن من اهداف وانجازات في الخطة الحالية للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٤هـ وبرامج تنفيذ اهداف تلك الخطة ودراسة موقف القوى العاملة وتقويتها وترشيدها والتتبع التي تحققت من خطة سعودية الاتصالات وسبل نجاح تلك الخطة... وقد أكد سعادته على أهمية الدورات والبرامج التدريبية لرفع كفاءة الخبرات الوطنية وضمانة استقطاب

مدير الادارة العامة للسجون يتفقد سجون الباحة وبيشة والطائف

كتب/ مندوب الرياض: قام اللواء محمد بن نصيف الحربي مدير الادارة العامة للسجون بجولة تفقدية لسجون الباحة وبيشة والطائف والمراكز التابعة لها للوقوف على سير العمل وتذليل العقبات التي تعترض طريقه. كما تحدث مع المسؤولين في هذه السجون واستعرض معهم مشكلاتهم واصدر التعليمات اللازمة لحلها. وقد نقل للعاملين بهذه السجون توجيهات الفريق اول عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود مدير الامن العام بضاعة الجهد من أجل تحقيق الهدف الكبير في رسالة السجون برعاية النزلاء وبذل كل ما يمكن لاصلاح احوالهم ليعودوا بعد خروجهم من السجن اعضاء صالحين في مجتمعهم وان يساهموا بجهودهم في بناء وطنهم مستفيدين من كافة البرامج الاصلاحية والتدريبية التي تم تنفيذها في السجون والتي اصبحَت تشمل كافة نواحي الحياة الانسانية والاجتماعية والنزلاء. كالتعليم والتثقيف والارشاد الديني والاجتماعي وممارسة الهوايات الرياضية

عن رغبتها في بيع الممتلكات الناتجة من لثة بيتي اماره المقررات والمواعيد التكن بغرياض والتكون من ايواف وشيكات وواقع من الانشيم ونوات صميه وخبرائيه وسين جاعرة ويويات حديميه قبل من انه رايه بقراء التكم ان الادارة الملقيه لاستلام بين يوضع اعداد وانواع هذه ائود (سجائن) ومن لم تقيم عرضه داخل طرف مخيم من جميع اوطنه ومعتز بهم سعة سحر علم الفشن للملكية والادارية في موعه اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/٤/١٣ وللصوم جرى نشره والله لائق.



إنتاج أوريس الجديد
داخل البلاط المذهب الأبيض تنبض ساعة أوريس الأوتوماتيكية الشهيرة بإحجارها الكريمة. إن الإنتاج الجديد لساعات أوريس هو استمرار لشغف أوريس العريقة في الحفصة ضد الماء وضمان الفخمة. أوريس الاسم الذي يترك ان تتر به



لماذا يكثر الشراء في موسم الاجازات فقط؟

الاوكازيون هل هو مصيدة.. ام تخفيض حقيقي لاسعار السلع وفرصة أخيرة للتسويق. المصريون أكثر المتسوقين. والمدرسون أكثر الزبائن شراء يليهم العمالة الشرقية وزارة التجارة: متى يتم تطبيق تنظيم الاوكازيون ولماذا تأخر نشر نظام الغش التجاري؟

قال اننا نرفع الاسعار مع موسم الاجازات بالعكس تماما الاسعار تنخفض اما عن طريق التزليات لاننا نريد تصريف بضاعتنا هذا الموسم بالذات والاسعار هي مراقبة من قبل الأجهزة المختصة. واكثر زبائني من من السيدات والاطفال ولهذا اهتم بما يحتاجونه. اما بعد الحمد فيقول الاسعار لا ترتفع مع موسم الاجازات انها تقل عن المستوى نفسه والدليل على ذلك اننا نعمل تزليات في هذا الوقت من العام لان حركة البيع والطبع نشطة فكل يشتري وهذه فرصة كبرى لنا كتجار. فالدروسن والمدرسات المتقدين يسافرون الى بلادهم وهم يحتاجون الى هدايا وادوات والمواطنين يقبلون على الشراء في هذا الموسم لانه موسم افراح كل هذا وذلك يساعد على حركة السوق وعمليات البيع والشراء.

المصريون أكثر شراء لان التاجر يعرف ان بضاعته سوف تجد من يشتريها بسهولة النقدية موجودة والاقبال كبير. هذا الموسم والان ترى ماذا يقول التجار عن هذا الموسم: يقول التاجر عبدالوهاب العلي: من احتاجاتي قبل السفر بايام مشاغل العمل لانتاج كل شيء ويسمر معقول.. طبعاً في الاحياء نفس الاشياء الا ان الاسعار هناك افضل. ويقول عثمان هاشم من السودان الشقيق انا عادة اشترى

اسعار وجدتها في سوق البطحاء في الرياض فهناك كل شيء ويسمر معقول.. طبعاً في الاحياء نفس الاشياء الا ان الاسعار هناك افضل. ويقول عثمان هاشم من السودان الشقيق انا عادة اشترى

نتم محظوظون ويقول صحت صالح احبنا ترتفع الاسعار قليلا في هذا الموسم الاجازات وهذه ظاهرة عالمية فالجميع المدرسون والمدرسات وحتى الموظفون يشترون ما يحتاجون اليه من هدايا للاهل والاصدقاء قبل السفر بايام قلائد وفي وقت واحد خاصة ان بعض التجار يقومون بعمل تزليات في هذه الفترة بالذات لكن لا افكر في الشراء من محلات التزليات فعادة تكون البضاعة غر جديدة عبارة عن تصريف المخزون لديهم. وبصورة عامة الاسعار في الملكة اسعار لا بأس بها انتم محظوظون بخير هذه البلاد.

اسعار البطحاء اما لمال عصام فالت عادة لا افكر في الشراء خلال الموسم (الاجازات) فانا دائما احب الشراء طول العام لان هناك وقتا كبيرا لدى للاختيار والبحث عن الأفضل خاصة وان الملكة فيها اسواق كثيرة ومتنوعة وبضاعة أفضل

الطائف تستقبل لطلبا كبيرة من المصطلقين الطائف - فهد المسلماني: مازلت مدينة الطائف تستقبل هذه الأيام وفودا من المصطلقين من انحاء المملكة ومول مجلس التعاون حيث شهدت شوارع المدينة اعدادا كبيرة من السياح. تجوب شوارعها والمصطلقين يقيمون للفرزات الجميلة التي توت جميع الامكنات لراحتهم والبلدية وجميع المرافق الحكومية تتكف حليا مبهجة لها في المتابعة التي تمنع من تقديم أفضل الخدمات المختلفة للمصطلقين الذين يتمتعون بجوها العليل وجبالها الشامخة واوربيتها الجارية ومنعطفها السياحية مثل الشفا والها لتي تشهد عرس كل يوم اعدادا كبيرة من المواطنين لقضاء اوقات فراغهم والتسويق بجعل الطبيعة

تأينا

ريمة البازعي عليه البازعي ثورة البازعي سعود الغزالي بدر البازعي

مي الحريزي

عبدالله الملتش

ايك صلاح

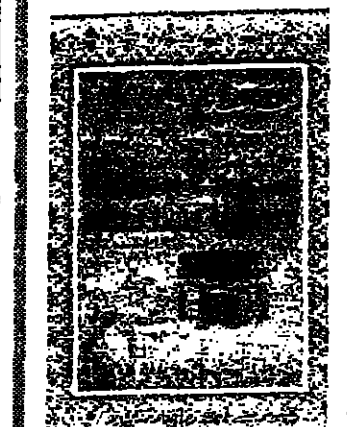
لؤي سليمان

احمد الزامل

نخيل الدخيل ابراهيم العضيبي حمد الرشيد ياسر الكويليت ثامر الحمد

الرياض

اسماكية شهر رمضان



اصدرت الادارة العامة للمرور كتيباً صغيراً يتضمن اسماء شهر رمضان الكريم ونصائح للسائقين وبياناً لاشارات المرور وهذا الكتيب من الاموال الكريمة التي تسجل ادارة المرور وكذا تتوقع ان تساهم جميع الهيئات الحكومية في شهر رمضان بمثل ذلك العمل تحوي تلك المساهمة نصائح خاصة بالشهر الكريم تشمل النواحي المختلفة التي تحيط بالمصائم من جميع الجوانب وسوف تشمل الاستفادة منه الجزء الكبير من الناس.

دورات الانحية الرياضية

خلال شهر رمضان من كل عام تقيم بعض الاندية الرياضية دورات تشجيعية في لعبة كرة القدم لشياب الحارات الذين يشتركون في مسابقة تنظمها الاندية وتشرف عليها. وقد حققت هذه الدورات في الاعوام السابقة وهذا العام نجاحا كبيرا واستطاعت ان تستقطب اهتمام الشباب بمختلف ميولهم حيث تملئ هذه الاندية بعد الافطار قرابة موعده المسحور. الاندية تستفيد من هذه الدورات عن طريق اختيارها للمواهب الصاعدة في هذه اللعبة وتسجيل اسمائهم للنادي. والشباب يستفيدون بقضاء اوقات ممتعة في منافسات شريفة مع فرق الحارات الاخرى. لا تقبل على هذه الدورات لا على اطلاقا بنسبة الاقبال على المراكز الصيفية التي اعدتها وزارة المعارف والتي يجب ان يعاد النظر فيها!!

عيد رمضان والامانة

في الاعوام السابقة وخلال ايام اعياد الفطر المبارك نظمت امانة مدينة الرياض. واشرفت على عدد من الخيمات احتفالاً بالعيد حيث توازت احياء الرياض هذه الخيمات وحققنا اقبالا جيدا من قبل المواطنين الذين احتفلوا بهذه المناسبة.. كما قامت الامانة

بمد اسلاك الكهربية على الجسور الحديدية في المدينة قبل ايام العيد.. وفي امكن اخرى.. ولكن مالمش على تلك الاعمال ان اعدادها جاء قبل يوم العيد بوقت قليل حيث كانت العجلة في الاعمال وكذلك في الاضامة على الجسور الحديدية التي كانت خافتة واستخدمت فيها (الاضادات اللوثة) الضعيفة.. وتبين ان تراعي الامانة هذا الاحتفال بعيد الفطر المبارك حتى تأتي الاعمال بحجم الفرح وحجم الطموحات للاحتفال بعيد جميل.

هل تعلم ؟!

هل تعلم ؟

ان الله سبحانه خلق من كل زوجين اثنين من النوات والحيوان والانسان، وفضل الانسان على مخلوقاته وسخر له ما في الوجود.. ولذا فان للزوج حقوقا كثيرة على زوجته كما ان لها في الاخرى حقوقا على زوجها وليست كما يظن البعض انها متاع.. صحيح انه ورد ان الدنيا متاع وخير متاعها الزوجة الصالحة.. ولكن اذا اخذنا بالقياس متاعنا في هذه الحياة عرفنا ما معنى المتاع بالزوجة الصالحة.. ونظهر بنتيجة ان الحياة الزوجية على الرغم ما قد يمر فيها من تعب.. هي انسجام ووثاق وتبادل مشاعر.. وذكريات حالة تمر مع الايام اثناء سير رحلتها الى نهاية المطاف تتفجر منها ينابيع الحب للتساقط مع الخلف.. خلف الحياة الزوجية.. واذا نظرنا الى آدابنا الشعبية نجد الخير الكثير.. وهذا قول زوجة قد طعن زوجها في السن تداعبه ثم تعترف بواجبه.. انها هداية بنت ابن تلع من الروقة (عنتية) - نقلا عن كتاب منديل الفهيد، تقول: وهي من الجيل السابق!

العام تبقى لك من البيض تنتين ايضا وتبقى لك عليهن زيادة ومثلك ليا منه وصل عام سبعين يروح منه مثل مخ الجراوه لا يقضي الحاجة ولا يوفي الدين حتىش لو عطرت فرش الوساده وله مالوم العود صير الكبر ستين العود جاته خلته من زناده يماثنتا عمره خلاف المقفين اليا نشب خطو الردى في شداده واليوم لو نوزيه في محجر العين امشي على مشهاده واتبع مراده ملحق جزاه الي مضى قبل عامين حاشي من الي دايمه بالجحاده ياجاهلات حقهم فالكن ستين ميعادكن يوم الحشر والشهاده العود لاشيب لزمانا بيقين رد الجميل وتحمد الله عياده لايد يوم به قراق الحنين اما غضر عوده دناله حصاده ثم ماذا؟

لقد قال الأزواج الكثير الكثير عنهم ويتضح ذلك في اشعار السلف والخلف.. ومن اجل ما اخترته لكم ابيات من قصيدة لحرر صفحتنا هذه الاخ محمد زين:

التوايا سليمة مادخلها الوضع والسعادة بضحكنا نراها اللحاف ماعلينا من الواشي ولاله نطيع حينما فوق تصوير النفوس الضعاف واصبح اليوم للذكرى مقام رفيع حيث شيد ابناء بالوقا والعفاف نهجتا عن حياة الهوى صار الشفيع والمسامح لما نعليه كانت ارفاف مال غدر الليال في سنعها هزيع البداية تشكل للنهائية مطاف لو تضيق الملا عن دربها مانضيق اخذين الحذر عن غدر ميل العجاف انطلقنا بدرب الفانسين الوسيح فاما التفتنا يسار ولا التفتنا خلاف

محمد حمود الغزني - الدمام

في خطايا كل روح



ياحبيبي لا تقول الوقت فات اغتم فرصة زمانك لا تروح لا تضايق والليالي مقبيلات خل عندك ياهوى بالي طموح لازم يكون في حيك ثبات واحفظ الاسرار فيها لا تبوح واعتبرني مخلص لك بالحياة واتحمل ماحصل لي من جروح لو طعنوني بالضماير خافيات اعتبرها شيء لا شفتك يروح عن كثير الهرج فضلت السكات ولا بغيت اكون للموقف وضوح خايف لا قلت يلحقني شامت كن مالي يم مسكانك اشيوخ اتجاهل ماحصل واقول مات والله اعلم في خفايا كل روح والصراحة منك جفني مايبات وان سعت السوق جاوبته بنوح صار حيك بالحشا مثل النبات حافظه بقصا الضماير مايروح ذكرياتك في خيالي باقيات مستحيل انسك يا الحلو المزوح ياملح مالك حسن الصفات والبشاشة من على وجهك تلوح شف اعينوني من عذابك صامرات وقلبي اللي عذبه نود الجروح ضاق بالي بالديار الواسعات وصرت افكر في غيابك وين اروح

سعود عايد عفنان الحربي - قبة

نعيته الحالي

عز الله اني ليلة السبت صافحت الي فرق عن لباسات الشياي من يوم شفته ما تهنت وارثت وكثرت هموم القلب مما جوالي بكيت طول الليل لين اتي امصحت وحملت لي هممن بتقل الجياي لو انها بوقت مضى كان مايبات لكن بلالي اليوم عوج الليالي ولولا الليال السود ياخوي ماصبحت يايلتي مع قايد الريم صارت وقلت الحقيقة يوم صار المجالي الجسم يامحمد تقل ناحته نحت والعين سوداء والهبد له ظلال والختامة هي بدا يوم صافحت الي على الخفترات للكارن نالي عمر بن خايك بن مناحي بن ربيعان

لا تقول اصبر

ياحبيبي قل متى قلبك يلين قل متى تنظر لحال الي هواك عايفن غيرك وحالف باليمن عايش لك مايبني شوفة سواك عايش ابروحوه وقلبه لك وهين بايعن ريعه ونفسه من غلاك ان وجب تسال فهو دنم حزين والفرح نائب معك ياغلا ملاك جدد الامال واخر اللايمين ثم قلته واخبره وشهو رضاك لا بغا شوفتك وينه وانت وين مبعث عنه وهو عايش معاك لا تقول اصبر مصرع الشيء يبين جمال الي باع نفسه واشتران عبدالله موسى زارب الشهواني - الرياض

يا ابن عمير الوقت

ومالي جدا كود البكاء والتلاميذ وامسح ادموع زايدة واحرجتنا ولولا الحيا واخاف هرج الملاقيف لصيح واشقق اثياب كستنا والقلب لولا هالضلعو المدانيف يمدية طار وقلته فجزتنا واخر كلامي يازوين المواجيف عطني احولك خايف انها نستنا وارجوك تنشر مايحي بالمظاريف عنوان قصة حب ناره كوتنا

عبدالله منصور سعد العجمي - الرياض

الرد

صدودها رمح يخج السراجيف واقبالها نراه من عافيتنا والناس يا العجمي اعداه ومواليف وحنا نساير رغبة واكبنا وان كان في هذا اغيون وتحاسيف تترى الليالي لوجفت صاحبتنا وظك على ما قبل يا القرم عريف كم ازعلتنا ايماننا واضحكنا

الاخ عبدالله العجمي سبق وان بحث لنا بمقطوعة شعرية جاء في طياتها الرشاء والدلو والسانية كاوضاف لا يعاينه من هجر الحبيب وردنا عليه في زاوية مع الاصدقاء باننا نعيش في عصر الذرة بمعنى لماذا ترجع لمل هذه الاوصاف وبماكانك ان تختار اوصافا، يفهمها الصغير قبل الكبير ولكن اخانا عبدالله لم يرعه ذلك الرد فبعث بهذه المقطوعة التي راينا ان نرد عليها بهذه المقطوعة...

محمد

الرد

هلا بالبيوت الي يشوقك نصاعها كما الشمس لامنه تبين شعاعها هلا يا حفيد الشاعر الي له العرب تحفظ البيوت وتحكم في نزاعها كلام الذي يشكي عليه من التوى يقول الذي راغتك بالخب راعها انا يامحمد عايف سيرة الهوى من شرى سلة خسارة وباعها تجنبت عن دربه مخافه نهايته ولا اشغلت نفسي فيه بعد انقطاعها جراك مثلما صاب غيرك من الملا مثل من تحمل حاجة ما استطاعها تهنت يوم هيام جت لك على الطلب وتكدت يوم ان زايح البين راعها وانا اظن ماشاق من هل الحب بالعرب تروى الدروب الضيقة عن وساعها سقى الله زمان الحب الاول وسيرته به الي يكيل بعد يجزى بصاعها وبه الصدق والاخلاص ومبادل الوقا على ساس ماتيني وهي في زعاعها وانا منكر مالوقت وانكر محبته ولا عندي اشوار تجيب انتفاعها وانا لانصحتك بالصبر طول الصبر واليا قلت جنبها تشوقك طباعها وانا من طلب جامي ومالي وفرعتي على طول اسوق النفس له بانخفاضها فلا خير فمن لايجب الذي دعا ولا الي سلوم اهل المواجيب اضاعها اليا صار من تذكر غلاها وقت معك وهذي لك الله من محاسن اطباعها فلا ترخص الي مثل هذي ال انتحت متى عامشت لك شبر جزاها بباعها الايام يامافرت من صدوفها والانفس سببها تشكي من صداها وتقبل تحياتي وصافي مودتي عدد مناطق كلمة لسان وذاعها عبدالله عبدالرحمن السلوم

ليه تخدعني

ليه تخدعني تقول انك تبيني ليه تجعيني من اري الذكريات يستر الله لا تعود ولا تبيني عنك لو لقيت يلحقني شامت طيفك الي احكم القعد بيديني اتنازل له عن ادنى الماشيات عزتي من فوق لو تدفن حنيني المهم ان لي بهنا الدنيا حياة احسم الموقف قبل خلطك بييني حسب ذا العادة ترى مافات مات رح بمان الله ماملت عيني نفي دموع بالفرح فيها النجاة

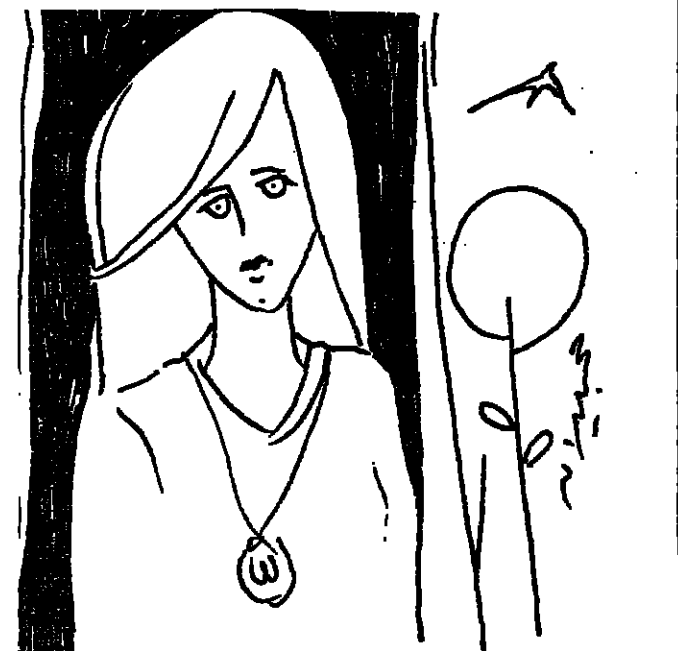
ريا نجد

فارقتني والدمع من فوق خدي دمعي سبق قولي وصار اعتذاري الي جرى يازين مآكان ودي فرقك عندي كايدة وانت داري مير القدر مقسوم ضدك وضدي انت ابعدك عني وانا زاد ناري حط الجسور وحدني عنك حدي واخلف مسارك لا يجاري مساري القلب تايق والنصيب متري وهني يقلبني يمن ويساري والوقت زاد الهم والحظ صدي وزود على فرقك هز اعتباري هزنتي اللوعات وانباح سدي لوعة تهاجمني ولوعة اتباري ودي بكمته لكن الوقت شدي حاولت مير الجور زاح الستاري

فارقتني

ما قدر المعبود لك مايردي ياتي ولا تذريك عنه الذواري اصبر وانا بصبر الجرحى وامدى فيك الامل وانت الامل واختياري على العهد باقي ويزداد ودي لأفكر يوم زاد وان حل طاري محمد عبدالرحمن الحقيدان - الرياض

ياهايس العايش



يامرحبا بالي بشعره شكالي وانا عليه من زمانني غليب ترحيبه من شف قلبي وبالي ما قلته امجال ولا هي غصيه الا اني افهم ياكريم السبالي ان التفتني باللوازم معيه يوم ان بعض الناس لاجا المجالي يقصر عن ادراك المواجيب طيب ماتدرك الطوله ارضوم العياي والطيب ميراث الجدود العرب ياهايس العايش شكيت الهوالي وان لك حبيب ماحصل تهنتيه كن شكا من ضيم جور الليالي الا عديم احساس وقته صحيح لا تعتبر مطلبك عمر المثالي السالفة ما اظن فيها حريب هذا زمان السلم والحرب زالي امن وضمان بملكنا الحبيب ان كان من دونه بعيد الهالي نروح له وانقول داره قريب ابذل معك مجهود وارخص حلالي وفي شاية العبود معنا نجيب وان كان فيها حسد جاه الرجالي يحل عسرات الامور الصعيب هذا وانا لي كان تخفك حالي علي من جاير زمانني غليب صالح عبيد الحربي - الصفراء بريدة

مذاهب الفن الحديث = ٣ =

عبقرية ديلاكروا... ومذبحة الفن !



الفرع (١٨٢٤) باريس متحف اللوفر



أوجين ديلاكروا (١٧٩٨ - ١٨٦٣)

كبار الأدباء المتخصصين .
ولعل هذا التأثير الأدبي يرجع إلى ولعه بأعمال المشاهير من الأدباء والشعراء البريطانيين عندما سافر إلى لندن (وكانت قد ازدهرت فيها الحركة الرومانتيكية) عام ١٨٢٥ . ودرس هناك - بجانب الفن - أعمال والتر سكوت وملتون وبايرون . كما عكف على دراسة أعمال شكسبير الخالدة .

رحلة المغرب العربي

أما المرحلة الثانية التي كان لها وقع عظيم في نفسه هي رحلته إلى المغرب العربي والجزائر عام ١٨٣٢ ، حيث بهرت أضواء الشرق وفنونه الطبيعية بمنظرها الخلابة ، كما شغف بالخيول العربية الأصيلة ، فظلت هذه الأحياء عالقاً بخياله طوال حياته ، وخلدها في كثير من أعماله التي سجلها في لوحات (نساء من الجزائر) والفرسان العرب ، والسباق والفنص ..

وغير ذلك من مظاهر الحياة في الشمال الأفريقي العربي وطابعه وتراثه الإسلامي الأصلي . واستمر أوجين ديلاكروا في تألقه حتى صار المصنف في عصره حيث كلفته حكومته بتزيين قصور : بوربون ولوكسمبورج واللوفر ، مما جعله يحط الأنظار في أوروبا كلها . وقد زخرت كتاباته أدبائها وشعرائها وفلاسفتها بالثناء على عبقرية الفذة في مجالات الفن والفكر والأدب على السواء ..

ومات ديلاكروا عام ١٨٦٣ عن خمس وستين سنة . بعد أن خلف للبشرية كنوزاً خالدة من العطاء الإنساني الرفيع . تعود إلى الأكاديميين .. وقد أصبح مذهبهم الكلاسيكي تهدده أخطار الأفكار الجديدة .. كما أصبحت عروشهم في مهب رياح التحدي وأنواء الرومانتيكية الجارفة ، نراهم وقد تكاثروا فلم يسمحوا لموجات الرومانتيكية إلا أن تتحصر في أضيق الحدود واطلقوا عليها أقدح الأوصاف والسباب ، ولكن رحيل (ديلاكروا) إلى إنجلترا ومن قبله (جيريكو) واختلاط الأفكار وتلاقى الآراء .. أوضح أن في إنجلترا حركة رومانتيكية رائعة ازدهرت وانتشرت بالرغم من تشدد الأكاديميين هنا وهناك .. ولكن

اختار موضوع لوحته (طوف الميوزا) من فاجعة غرق السفينة ميوزا .. كما أن فنانتا ديلاكروا كان يبحث دائماً عن موضوعات لوحاته من الأحداث الدرامية المثيرة .. ووجدناه يعرض في صالون باريس عام ١٨٢٤ لوحته الشهيرة التي يعتبرها النقاد أروع آثاره جميعاً وهي لوحة (مذبحة شيو) ، ويصور ضارباً عرض الحائط بالأكاديمية ورجالها . ومن الغريب أن ديلاكروا لم يكتب بحالته الفنية التشكيلي فحسب ، بل إن يومياته تصل إلى أغوار النفس وتبحث في أدق المشاعر الإنسانية عندما يتناول في كتاباته موضوعات : الإلهام والعبقرية ، والخيال والحلم . متخذاً من نفسه ميداناً للبحث والتنقيب . وكان يصل إلى قمة تألقه الفكري في التحليل النفسي كأحد المتخصصين في هذا الميدان مما جعل مؤلفاته مصدراً من مصادر علم النفس حتى أننا رأينا (سيميوند فرويد) في مؤلفاته عن التحليل النفسي بعد ذلك يتخذ من أفكار ديلاكروا مرجعاً من مراجعه الأساسية . ولم تقتصر كتاباته على اليوميات والخواطر ، ولكنها شملت كذلك مؤلفات أدبية رفيعة المستوى تقع في مجلدين كبيرين . وتعتبر من روائع الأدب الفرنسي حتى اليوم ! بل إنه كتب القصص والمسرحيات التي نافس بها

الرومانتيكية من يده المبدعة . التقطها رسام شباب من أصدقائه هو (أوجين ديلاكروا) Eugène Delacroix وقد امتد به العمر ليصبح رمزاً للرومانتيكية زهاء أربعين عاماً كاملة ! نبد خلالها المواضيع الميثولوجية المعهودة . تلك التي كانت منهج الكلاسيكية في لوحاتهم المثالية الرصينة . واختار بدلاً عنها مواضيع البطولة من أحداث عصره أو من تاريخ العصر الوسيط .. ولذلك كانت ألوانه تحيى بالعاطفة والحيوية والحركة ! وكان ديلاكروا في سن الحادية والعشرين عندما رأى لوحة (جيريكو) طوف الميوزا في صالون باريس عام ١٨١٩ . وقد روى في يومياته بعد ذلك أنه بعد مشاهدتها ، خرج هائماً على وجهه في شوارع باريس وقد أذهلت هذه اللوحة عن نفسه ! لقد كانت شيئاً مثيراً يحرك الحواس ويشعل العاطفة والانفعال . وبعد ثلاث سنوات ، عرض (ديلاكروا) نفسه لوحة في الصالون عنوانها : قارب دانتي Le Barque de Dante وكانت اللوحة أيداناً بأسلوب ونهج جديد يحمل بصماته هو ولا يتنسب إلى من سبقوه وليس نسجاً على منوالهم . وكما أوضحنا في لقاء الأسبوع الماضي فإن الرومانتيكية مشتقة من لفظة (رومان) Roman الفرنسية ومعناها قصة أو حكاية وقد اعتمد المذهب الرومانتيكي منذ البداية على المبالغة في تصوير المشاهد التراجيدية أو الدرامية ، فالألوان فيه أزهى دائماً من الواقع ، والحركات أشد عنفاً ، والأبطال أعظم بطولاً ، والأشعار أشد فتكا وشراسة .. كما أن النساء أروع فتنة وجمالاً .. ولذلك .. وجدنا أن أول الرومانتيكيين (جيريكو) قد

من خلال استعراضنا في اللقائين السابقين .. فصلنا أحداث مدرستين هامتين من مدارس الفن الحديث هما : الكلاسيكية الجديدة والرومانتيكية ، ووقفنا على الظروف المثيرة التي أحاطت بظهورهما وتطورهما وأعلامهما البارزين من الذين خلدهم تاريخ الفن وأزدانت المتاحف بأبداعهم الرفيع .. وعلقت بالأذهان أسماء كبيرة من أمثال : دافيد - جرو - أنجر - وجيريكو . وهذا الأخير وقد مات عام ١٨٢٤ في ريعان شبابه وهو في الثالثة والثلاثين من عمره بعد أن أرسى قواعد الرومانتيكية وفرضها فرضاً على أساطين الأكاديمية الفرنسية من المتمسكين الذين تحكموا في حركة الفن الفرنسي (وربما الأوروبي كله) سيراً على مبادئه المثالية والكلاسيكية الرصينة . والتزاماً بتعاليم منشئه الأكاديمية الفنية ورجل الثورة الفرنسية : جاك لويس دافيد ، مؤسس الكلاسيكية الجديدة ! وكان جيريكو هو كرش الفداء الذي دفعه إيمانه بالتححر من هذه القيود الثقيلة .. إلى أن يتحدى نفوذ الأكاديمية ورجالها بشجاعة وقدائية .. وعرض لوحته الشهيرة (طوف الميوزا) في صالون عام ١٨١٩ ، فأحدث ما يشبه الانفجار الفكري الدوي في فرنسا والعالم الأوروبي .. بينما استنكرها رجال الأكاديمية لخلوها (على حد تعبيرهم) من تلك الصفات الكلاسيكية التي كانت تعتبر المثل الأعلى في الفن .. وتأثرت عاصفة النقد والتجريح هذه حق جيريكو وسخطه . فاعلن أنه قد قرر تطبيق الفن والبحث عن عمل آخر !! وترك فرنسا كلها وهاجر إلى إنجلترا حيث قضى نفيه عام ١٨٢٤ . ولكن قبل أن تسقط راية

من خلال استعراضنا في اللقائين السابقين .. فصلنا أحداث مدرستين هامتين من مدارس الفن الحديث هما : الكلاسيكية الجديدة والرومانتيكية ، ووقفنا على الظروف المثيرة التي أحاطت بظهورهما وتطورهما وأعلامهما البارزين من الذين خلدهم تاريخ الفن وأزدانت المتاحف بأبداعهم الرفيع .. وعلقت بالأذهان أسماء كبيرة من أمثال : دافيد - جرو - أنجر - وجيريكو . وهذا الأخير وقد مات عام ١٨٢٤ في ريعان شبابه وهو في الثالثة والثلاثين من عمره بعد أن أرسى قواعد الرومانتيكية وفرضها فرضاً على أساطين الأكاديمية الفرنسية من المتمسكين الذين تحكموا في حركة الفن الفرنسي (وربما الأوروبي كله) سيراً على مبادئه المثالية والكلاسيكية الرصينة . والتزاماً بتعاليم منشئه الأكاديمية الفنية ورجل الثورة الفرنسية : جاك لويس دافيد ، مؤسس الكلاسيكية الجديدة ! وكان جيريكو هو كرش الفداء الذي دفعه إيمانه بالتححر من هذه القيود الثقيلة .. إلى أن يتحدى نفوذ الأكاديمية ورجالها بشجاعة وقدائية .. وعرض لوحته الشهيرة (طوف الميوزا) في صالون عام ١٨١٩ ، فأحدث ما يشبه الانفجار الفكري الدوي في فرنسا والعالم الأوروبي .. بينما استنكرها رجال الأكاديمية لخلوها (على حد تعبيرهم) من تلك الصفات الكلاسيكية التي كانت تعتبر المثل الأعلى في الفن .. وتأثرت عاصفة النقد والتجريح هذه حق جيريكو وسخطه . فاعلن أنه قد قرر تطبيق الفن والبحث عن عمل آخر !! وترك فرنسا كلها وهاجر إلى إنجلترا حيث قضى نفيه عام ١٨٢٤ . ولكن قبل أن تسقط راية



مذبحة شيو (١٨٢٤) ألغيت هذه اللوحة رجال الأكاديمية الفرنسية نساء من الجزائر رسمها أوجين (١٨٢٤) بعد زيارته للجزائر والمغرب العربي الفرع



هل (الفن للفن)

قضية خاسرة !؟

في الأسابيع الماضية كنت في زيارة لسلطنة عمان بدعوة من وزارة التراث القومي والثقافة .. التقيت خلالها بالسلطان وبالمواهب العمانية الشابة التي تتربع وسط أمجاد الماضي وتحولات الحاضر وأمل المستقبل .. وزرت المعالم التراثية معلقة في القلاع والحصون والمباني الأثرية .. المنتشرة في طول البلاد وعرضها ..

ووجدت أن الصحافة العمانية حافلة بالاهتمامات الثقافية والأدبية والفنية .. وفي إحدى الندوات بادرني أحد الصحفيين المعنيين بالكتابة عن الفن في جريدة عمان بسؤال :

هل قضية (الفن للفن) قضية خاسرة .. ؟ فاجبت للسؤال .. فإن مثل هذه المناقشات لاتعني غير المسجلات التي تصل عادة إلى لاشيء ! ولاحظ الصحفي الذكي علامات الدهشة ترسم على وجهه فأردف قائلاً : أنه كل عنوانا لمقال للدكتور (....) قال فيه أنه ليس هناك شيء اسمه الفن للفن .. ولكن الفن دائماً للمجتمع !!

والحقيقة ، أن مثل هذه النقولات مجرد شعارات تردد .. وكلمت تتناثر هنا وهناك .. ولكنها جوفاء من غير مبرر ولا مضمون ولا هدف !

ولنتحدث سوياً في هذه (القضية) ولو أنها ليست بقضية من أسسها ! نقول ماهو الفن ؟ أنه تعبير مهذب عن معنويات وإحساسات تلك علينا حواسنا وبصائرنا وتتخذ اشكالا وقوالب شتى تشكيلية وإبداعية وسعوية وبصرية ولغوية وحركية ..

فلذا كان الشيء عادة طبيعية فالرقص ذو القواعد والأصول .. يصيح فنا وإذا كان الكلام متحداً وميسوراً لكل إنسان .. فالنظم المبني على القواعد والأصول والموازين الخاصة .. هو الشعر أو الأدب .. أو هو الفن .. وإذا كان في مقدور أي إنسان أن يخرج أصواتاً ترتفع أو تنخفض .. فلما الغناء الذي يحتاج إلى مران وموهبة وأصول وقواعد .. هو الفن .. وكذلك الموسيقى والتماثيل وفنون الرسم .. وغيرها .. وغيرها ..

إذا كان ذلك كذلك ، فلماذا في هذه الحالة من وضع الأسس والروابط والأصول الثابتة والقوالب النموذجية والقواعد العلمية للفن ، ويجب أن نطورها دائماً ونضيف إليها الماهل والأساليب المستحدثة التي توأمت المتغيرات الحياتية أولاً بأول ..

وهنا لابد من عنصر البحث والتحديد والإضافة ، ولا تجسدت القوالب وأصبحت متخلفة عن ركب التطوير الذي هو طبع الحياة !

وهذا البحث من أجل التطوير هو مايسمى الفن للفن .. أي إضافات لأثره الفن في ذاته ..

ومن هذا المنطلق يصبح الفن (بفرائده وتعدد منامله وتطويرة) .. في خدمة المجتمع .. أي يسخر لأغراض تسليهن المتطلبات الاجتماعية بشتى احتياجاتها ..

نخلص من ذلك إلى أن (الفن للفن) أو (الفن للمجتمع) أو (الفن للفنان) وغيرها من التعبيرات التقليدية التي ينتقلها الناس بحرج المناقشة الجوفاء والتفلسف غير المطلوب .. كلها أهدار للطاقت عينا ..

فليس هناك علم بدون إبحال لأثره .. من أجل أن يصبح هذا العلم نافعا للناس ، منطلقاً من قاعدة راسخة مثبتة ..

أي أنه ليس هناك (فن للمجتمع) بدون أن تدعمه إبحال للفن في ذاته أي (فن للفن) ..

فهل هناك تعارض ؟ ولكن التلاعب بالألفاظ يخلق عادة - بليلة وضجيجا بصم الأذان .. ولا طائل من وراءه إلا اظهار القدرات الجوفاء والمسجلات الكلامية لمن يريد أن يستمتع إليه !

مواسم الفرج .. التي لا تنتهي!

ونحن اكتشفنا ان هناك عدة طرق لاتؤدي الى الحل الصحيح..
بدانا المشوار بالخبرة العربية.. مررنا باوروبا .. اقمنا فيها بضع سنوات مسكرات .. وفدريين .. وتجارب..
قالوا .. ان معهد الكرة في البرازيل .. وهي بلد الكرة .. ومبتجة بيلة.. وجارنشيا .. و.. فطرقتنا باب «البرازيل» .. وكانت لنا تجارب..
واخيرا.. اكتشفنا صالقتنا .. ووضعنا الموضع على الجرح .. فتحقق النجاح الكبير.. نجاح جاء في زمن قياسي ..
اننا نذكر ان كثيرا من الدول .. تصرف جهدا .. ووقت .. ومالا حتى تصل..
هل تدركون .. ايها السادة - تاريخنا الكروي!
وعندما اقول تاريخنا الكروي فاني اقصم مشاركتنا الدولية..
اننا حتى الآن لم نبلغ الثامنة او التاسعة من عمرنا في المشاركات الدولية..
هذه هي ثاني دورة اولية تشارك فيها فعليا، فقد شاركتنا في تصفيات مونتريال بالناشئين .. ثم تصفيات موسكو .. واخيرا لوس انجلوس .. اي اننا نجحتنا في التجربة الثانية .. وهذا .. لعمري - نجاح كبير!
وشاركنا في كأس العالم مرتين .. فقط .. وسننجز باذن الله في الثالثة..!
لقد بدانا المشاركة فعليا في العام ١٩٧٦ وشانتي سنوات .. تعتبر فترة قصيرة جدا في الانجاز الكروي .. خصوصا على مستوى عالمي .. ومن هنا فان نجاحنا .. ووصولنا الى الاوليات يعتبر انجازا كبيرا..
تحقق في زمن قصير اقل مايقال عنه انه زمن قياسي..
والنجاح لايتي الا بالعمل الصادق الدؤوب .. والجهد المتواصل..
فكان نجاحنا.. ثمرة جهننا .. وصدقنا وجهننا المتواصل .. الذي نجني اليوم ثمرته ..
●●● واذا كنا اليوم.. نكرم هؤلاء الابطال .. فان هنا سؤالا بهذه المناسبة.. ماذا يعني وصولنا الى الاوليات!
هذا هو السؤال الهام..

بجانب خمسة عشر فريقا غاليا .. للمنافسة على زعامة عالمية .. يحلم بها الجميع .. بل يأخذ ابعادا اخرى .. تتأكد من خلال ذلك..!
قد يقول - البعض - ان السنة عشر فريقا، هم من الهواة .. وليسو محترفين..
ونحن نقول ذلك ايضا..
نحن لم نقل اننا ننافس البرازيل.. وايطاليا.. ولا المانيا .. ان انجلترا.. ونغالط انفسنا ونعكس الواقع.. لوقلناه..
لكن يكفي اننا تميزنا .. بين دول العالم الثاني والثالث..
يكفي اننا تميزنا بين قارات ست.. ولهؤلاء نقول .. ايضا .. ان الدول الاشتراكية كالالاتحاد السوفياتي .. ويوغسلافيا.. وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الديمقراطية.. وبولندا.. وغيرها.. يمثلها في كأس العالم نفس اللاعبين في الاوليات.. لانها لاتقر مبدأ الاحتراف اساسا .. وبالتالي فلاعبوها من الهواة.. لكن تاريخها في كأس العالم يشهد لها بالتفوق..
وصولنا الى الاوليات .. يعني تفوقنا اسويويا وهذا في حد ذاته.. دليل نجاح كبير..
لقد تجاوزنا حدود الإقليمية.. ودخلنا المرحلة القارية.. التي وصلنا من خلالها الى العالمية..
وصولنا الى الاوليات .. يعني اننا نسير وفق برنامج مخطط ومدروس..
عندما كنا نقول.. موسم ١٤٠٤/٤٠٣هـ .. الحصاد بالنسبة للرياضة السعودية كنا نعي مانقول .. بل ونذكره..
تزعمتا .. الكرة الطائرة .. عربيا .. ومثلها كرة اليد .. وقبيلها كرة الطاولة .. وغيرها من الالعاب .. وهانحن نتوج تلك الجهود .. بالانجاز الكبير .. الذي اقل مايقال عنه انه انجاز تاريخي..
لم يكن انتصارنا في سنغافورة .. انتصارا سعوديا فقط..
كان انتصارا للكرة الخليجية .. ساهم معنا فيه اشقاؤنا من قطر والعراق.. وكان انتصارا للكرة الآسيوية .. حيث اكد الخبراء والنقاد الآسيويين .. ان المستوى الذي ظهر به المنتخب السعودي خصوصا امام كوريا هو شرف كبير للكرة الآسيوية .. ووضعوا كل الثقة في فريقنا لتشريف القارة في الاوليات..
الانتصار في سنغافورة .. كلفنا المال والجهد والوقت..
مارسنا العديد من التجارب .. وكنا ايضا حقل تجارب..
اخطانا عدة مرات.. لكننا في كل مرة كنا ندرك ان هذا الخطأ لن نرتكبه مرة اخرى..!
تذكرنا مقولة اديسون .. عندما قال له احد اصحابه.. «لقد جربت مائة وثماني تجارب .. وفشلت .. فهل ترجو نجاحا بعد هذا».. فرد اديسون قائلا:
«بالعكس لقد اكتشفت ان مائة وثمانية طرق لاتؤدي الى الحل الصحيح»..!

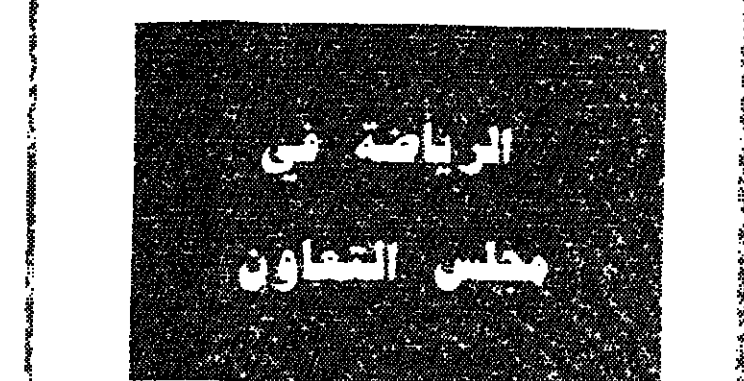


وفي البدء .. كانت الهند .. وكانت انتصاراتنا في المراحل التمهيدي اساسا لهذا البناء الشامخ..
الانتصار في سنغافورة.. صنع ابطال .. اكملوا مسيرة زملائهم من قبل.. والانتصار .. الكبير .. في الوصول الى الاوليات شارك فيه .. كل الابطال..
كلمات الوالد القائد .. توجيهات فيصل .. ومتابعة ودعم فهد بن سلطان وجهود اللاعبين جميعا.. ومن خلفهم .. ابن البلد (خليل) .. بدءا من اول رحلة .. وانتهاء بأخر مباراة..
وفي البدء .. كانت خمسة .. وفي الختام مثلها.. ترى هل كانت هذه صدقة!
هل كانت تعني شيئا .. لم ندرك ابعاده!
بدانا المرحلة .. بخمسة اهداف في مرمى الهند .. مرحلة الاياب .. لانها هي التي اوضحت الرؤية كاملة.. وانتهيناها .. بخمسة في مرمى كوريا..!
فكانت بداية قوية.. وحجر اساس قويا.. ونهاية اقوى ايضا..
وربما كان هذا هو المعنى .. من بدايتنا ونهايتنا .. بنفس النتيجة!
وعندما نقول (سنغافورة) .. فهي رمز .. للانتصارنا في تصفيات آسيا .. لانها كانت موقع الانتصار.. واسم (سنغافورة) سيزل محفورا في واحدة من انصع صفحات تاريخنا الرياضي .. لانها كانت موقعا لاهم واكبر انتصاراتنا..
الانتصار في سنغافورة.. اوصلنا الى الاوليات فهل تدركون .. سادتي - مامعنى الوصول الى الاوليات!
الوصول الى الاوليات .. كان بالنسبة لنا حلما .. كان مني .. كان تطلعات .. واصبح الآن حقيقة!
الوصول الى الاوليات .. لايغني الوقوف

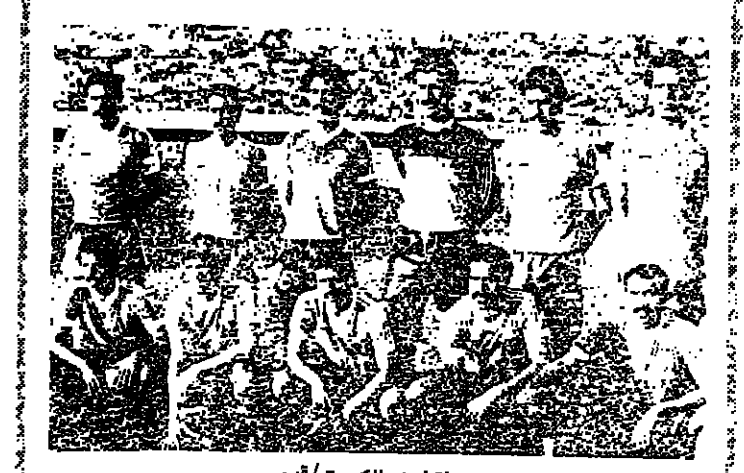
ربما لا يدرك كثيرون عظمة الانتصار الذي حققه منتخبنا في سنغافورة.. وربما يرى آخرون .. اننا لم نعبر عن فرحنا بهذا الانتصار بمايتناسب .. وعظمته..
والذين ينتقدون فرحنا بالانتصار .. لا يدركون معنى الوصول الى التصفيات الاولية..
والذين يقللون من فرحنا .. يريدوننا ان نتجاوزها الى التشفي من الآخرين.. وكلا الرايين .. لايسير في الاتجاه الصحيح..!
انتصارنا في سنغافورة .. لم يكن شيئا سهلا .. او ضربة حظ .. حتى لانفرح .. وفرحنا بهذا الانتصار لايتهني عند تحقيقه .. او تحقيق الهدف منه .. انه مواسم فرح لا تنتهي!

قبل ايام.. وعقب الانتصار مباشرة.. عبر كثيرون عن فرحهم.. وبطرقهم الخاصة.. واليوم .. يأتي التكرم الاكبر.. التكرم من الجماهير الوفية لهذا المنتخب.. الابناء الاوفياء.. من هذا البلد المعطاء لمنتخب بلادهم.. الذي شرفهم.. ورفع رؤوسهم عاليا..
واذا كانت الخبر.. احتضنت هذا التكرم.. وانباء الشرقية تشرفوا بتنظيمه.. والقيام به.. فان الخبر هنا تمثل الرياض.. وجدة.. وسائر مدن المملكة.. وابناء الشرقية.. هم الرمز لابناء المملكة..
وقد احسن اتحاد كرة القدم صنعا.. عندما جعل هذا التكرم تكريما عاما.. غير مقصور على احد.. حتى لا يتشعب.. ويأخذ ابعادا غير التي اريد من اجلها..
انه تكرم القدرات الوطنية.. وتكرم ابناء الوطن.. على ما انجزوه.. وحققوه.. واذا كان ما قدموه.. هو جزءا من الواجب تجاه وطنهم الغالي..
واذا كان ما قدموه.. واجبا وطنيا.. فان ما حققوه حري ايضا بان يقابل بالتقدير.. حتى يشعر هؤلاء وغيرهم من ابناء هذا الوطن.. ان كل جهد لهم.. هو محل التقدير.. والاعزاز..
●●● في سنغافورة .. كان مخلص .. واتمنى لو انني املك القدرة لاعطائه حقه .. ولكن يكفي ان نؤكد على عمق النظرة .. والفراسة .. والصدق .. عند من اتخذ القرار..
كان «الماسترو» خليل .. يضع كل يوم فاصلة موسيقية ويكتب كل يوم بيتا من الشعر .. حتى اذا ما انتهى المشوار تكون لحن شرقي خالد .. سجل في واحدة من انصع صفحات تاريخنا الكروي بياضا واحتفظت سنغافورة بنسخة الاصل .. ووزعت صورا منه على مختلف الدول.. كان لحنا شرقيا خالدا .. صاغة خليل وتفتي به ابطالنا كل يوم .. وعلى انغام هذا اللحن تمايل لاعبونا .. مع اهازيج العروسة .. وتغنوا بالسامري .. ولزقوا الزمار .. وصفقوا الدان دان..!
كانوا يلعبون الكرة شعرا .. وكانت تمريراتهم موسيقى .. وادأؤهم قصيدة كتبت بماء الذهب في زمن العلفات!
هل تريدوننا بعد هذا .. ان لانفرح لهذا الانتصار..!
او ان نكبل ايدينا .. وكفوفنا عن التصفيق له..!
الانتصار في سنغافورة.. لم يكن سهلا لانه كان تحديا فعليا لقدراتنا..
لنمكم تذكرون اثناء التصفيات التمهيدي عندما الملح البعض بان نسعى الى وضع انفسنا في المجموعة الاسهل.. وكنا نملك ذلك.. عندها قال «فهد بن سلطان» وهو الرجل الاول في المنتخب كلمته
«نسعى لبطولة المجموعة.. وسنوضع في المجموعة الاصعب.. وسنحدي»..
وكنا فعلا.. عند مستوى التحدي.. لاننا كنا نملك القدرة عليه..
الانتصار في سنغافورة .. يأخذ ابعادا كثيرة ومعاني اكثر..!
الانتصار في سنغافورة .. لم يكن مرحلة .. بل كان امتدادا لانتصار سبقه..
لقد بدانا المشوار من الهند .. مروراً بماليزيا واندونيسيا وسنغافورة.. ولم يكن المشوار سهلا..
انها مرحلة البداية..

كان تحديا فعليا لقدراتنا.. لنمكم تذكرون اثناء التصفيات التمهيدي عندما الملح البعض بان نسعى الى وضع انفسنا في المجموعة الاسهل.. وكنا نملك ذلك.. عندها قال «فهد بن سلطان» وهو الرجل الاول في المنتخب كلمته
«نسعى لبطولة المجموعة.. وسنوضع في المجموعة الاصعب.. وسنحدي»..
وكنا فعلا.. عند مستوى التحدي.. لاننا كنا نملك القدرة عليه..
الانتصار في سنغافورة .. يأخذ ابعادا كثيرة ومعاني اكثر..!
الانتصار في سنغافورة .. لم يكن مرحلة .. بل كان امتدادا لانتصار سبقه..
لقد بدانا المشوار من الهند .. مروراً بماليزيا واندونيسيا وسنغافورة.. ولم يكن المشوار سهلا..
انها مرحلة البداية..



اعداد : ابراهيم الجريسان



● الكويت
● استبعاد بعض نجوم المنتخب واستحداث بطولة جديدة
● قرر الاتحاد الكويتي لكرة القدم استحداث بطولة جديدة تحمل اسم بطولة «كأس الاتحاد» اثناء اعداد المنتخب الوطني لبطولة آسيا وذلك حتى لا يتوقف النشاط في الاندية.. ولكي تستمر بطولة الدوري العام بكامل نجوم الاندية حتى لا تتأثر النتائج لغياب بعض لاعبي الاندية المشاركين مع المنتخب الوطني.. وستوزع الفرق في مسابقة كأس الاتحاد على مجموعتين على ان يتقابل منها بطلا المجموعتين لتحديد بطل الكأس ومما يذكر ان الاتحاد الكويتي سيعلم عقب عطة عيد الفطر عن الاسماء النهائية في تشكيلة المنتخب والتي من المتوقع ان تشهد استبعاد بعض النجوم بناء على تقارير اللجان الفنية للاتحاد.
● الكويت تنظم
وافق الاتحاد الآسيوي لكرة الطائرة على اسناد مسئولية تنظيم البطولة الآسيوية الرابعة للكرة الطائرة للرجال.. وكما ستقام في ديسمبر من عام ١٩٨٧ بالكويت.. وكذلك تقرر ان تستضيف الكويت الجمعية العمومية للاتحاد الآسيوي لكرة الطائرة والتي ستنتخب مجلس ادارة جديدا للاتحاد واللجان المختلفة هذا وقرر الاتحاد اعداد اللائحة المنظمة للبطولة الآسيوية الثانية للناشئين والتي ستقام في المملكة خلال شهر اكتوبر المقبل وتشكيل لجنة فنية للإشراف على اللجان.
● البحرين
● ليليا مباراة مع كأس البحرين
بدأت مؤخرا مباريات الانوار التمهيدي لمسابقة كأس سمو امير البحرين في كرة القدم للموسم الرياضي ٨٤/٨٣م حيث اقيمت عدة مباريات شهدت حماسا كبيرا ونتائج جيدة - ويقام ليليا مباراة واحدة.. وستنظم المسابقة حتى الثاني من شهر يوليو القادم.. ومن الاندية المرشحة لنيل مسابقة الكأس - المحرق - البحرين - الرفاع الغربي - احمد حمادة يشارك
● قطر
● قطر تنظم بطولة الخليج الثانية للأشبال
ينظم الاتحاد القطري لكرة اليد خلال شهري القعدة القادم بطولة اشبال الخليج الثانية في كرة اليد.. وقد بعث الاتحاد القطري بالدعوات والبرقيات الغالبة الى الاتحادات الخليجية - السعودية - الكويتية - القطرية - البحرينية - الاماراتي - العماني - للمشاركة في تلك البطولة وقد تلقى الاتحاد القطري للعبة موافقة بعض الاتحادات التي ابدت رغبته في المشاركة في البطولة.
● بطولة الناشئين في الدوحة
وجه الاتحاد القطري لكرة الطائرة الدعوات للاتحادات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية للمشاركة في بطولة الناشئين للكرة الطائرة والتي ستقام بالدوحة في الثامن والعشرين من شهر أغسطس القادم وتستمر لمدة اسبوع وينظمها الاتحاد القطري بالتعاون مع لجنة متابعة نشاط الكرة الطائرة لدول الخليج العربية.
وقد حدد الاتحاد القطري يوم ٢٠ يونيو الحالي كآخر موعد لارسال الموافقات المبدئية من الاتحادات الراغبة في الاشتراك في هذه البطولة من دول مجلس التعاون بحيث تصل الموافقات النهائية قبل يوم ١٥ يوليو القادم.. ويضم كل وفد ١٨ عضوا من بينهم حكم دولي ومرشد دولي.
● الامارات
● مهرجان دولي للأفلام الرياضية
نظم المجلس الاعلى للشباب والرياضة بدولة الامارات مؤخرا مهرجان الامارات الدولي الثالث للأفلام الرياضية بابوظبي واستمر لمدة ثلاثة ايام..
ويهدف المهرجان الى الاطلاع على احدث الطرق في مجال التدريب الرياضي وعلى كيفية تنظيم البطولات العالمية واثراء مكتبات الاندية والهيئات الرياضية بالأفلام.
وقد شاركت في المهرجان ١٥ هيئة رياضية دولية وقد تم خلاله عرض حوالي ثلاثين فيلما لثمانيات بطولات العالم في عددها الاربعة اضافة الى تحليل كامل للأهداف والأرقام العالمية.
وقد تم عرض هذه الأفلام في بعض الاندية الرياضية لتوسيعها للرياضي في مفر عطفه اضافة الى قيام المجلس بنسخ هذه الأفلام على اشرطة كاسيت وتوزيعها على الاندية والهيئات الرياضية لتضم الى مكتباتها الثقافية.
وقد تم عرض فيلم لبطولة كأس العالم الاخيرة في كرة القدم ومما يذكر ان دولة الامارات من الدول القلائل في العالم التي تنظم مثل هذه المهرجانات الرياضية.
كما سيعرض المجلس الأفلام الرياضية للمعوقين خلال الموسم الرياضي القادم وقد اعد خطة خاصة بذلك.



عبدالله الصويحبي

اهالي المنطقة الشرقية .. يكرمون المنتخب !

السنة وطي
طمت الراكه



منتخب المملكة قدم



فهد بن سلطان

رقصات شعبية .. وفقرات متنوعة .. في المهرجان الرياضي الكبير

حيث يحمل كل شاب علما وهو مرتد الزي الخاص الذي يمثل ناديه ويعلم النادي حتى يطو الى منتصف اللعب ويقفوا امام المنصة .. ثم يخرجون بحركة منتظمة وسريعة الى جوانب الملعب .. بعدها يتقدمون لكي يفتتوا الاعلام على العربة ..

يلى ذلك دخول الفرق الشعبية المشاركة في هذا الحفل ممثلة عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون حيث يتقدمهم ممثلو الفرق الخمس حاملين .. الدلة العربية والمبخرة وبها العوديطاير من كل جانب .. حيث تقدم كل فرقة لون من الالوان الشعبية المعروفة بالمنطقة الشرقية .. حيث ستقدم كل فرقة كونا منفصلا عن الاخرى .. حيث يبدوان المسيرة اولا بالمنصة ويمتكون امامها لفترة بينما ستكون الفرق الاخرى في حركة مستمرة .. وذلك بتقديم الوانها المختلفة .. بعدها تتحرك الفرق بالتناوب .. وذلك على النحو التالي :

فرقة الدمام للفنون الشعبية تقدم لوحة (الفريسة)

اجتماع اللجنة التكريم

وكان معالي الشيخ فيصل الشهيل الرئيس العام لمؤسسة سكك الحديد بالملكة ورئيس اللجنة الالهية لتكريم المنتخب قد ترأس اجتماعا للجنة الالهية عقب انتهاء تدريبات الحفل حيث تم خلال هذا الاجتماع استعراض ماتم انجازه .. والامور الخاصة بالحفل .. بالإضافة الى توزيع

فقرات الحفل

ويسرنا هنا ان نشير الى وقائع سير فقرات هذا الحفل والذي سيكون على النحو التالي :

دخول فرقة الموسيقى العسكرية ارض الملعب في صفوف منظمة .. حتى تصل منتصف الملعب .. وستكون شارة البدء لعرض موسيقى السلام الملكي انطلاقا بالوة معلق بها علم المملكة وفور انطلاقها تبدأ الفرقة في عزف السلام الملكي .. تلاوة آيات من الذكر الحكيم .. كلمة اهالي المنطقة الشرقية .. بدء الاستعراض الرياضي ..

حيث تتطلق بالوة معلق بها صورة جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء .. حيث تبدأ الفرق الموسيقية لعرض مقطوعات موسيقية عسكرية وشرقية وذلك على شكل استعراض دائري بكل جوانب الملعب حيث تصل لبوابة الخروج .. بعد ذلك تتدفق مجموعة من الشباب وهي تدفع بعربة محملة بالاعلام المختلفة الى امام المنصة .. ومثبت في العربة علم المملكة وبعض الاعلام الاخرى .. ثم يتدفق هؤلاء الشباب وهم يحملون الاعلام ..

الدمام - يوسف القصبي : بعد اكتمال كافة الاستعدادات والترتيبات لاقامة حفل التكريم الفني والشعبي الكبير والذي سوف يقام اهالي المنطقة الشرقية تكريما لابطال منتخبنا الوطني لكرة القدم ..

يقام في تمام الساعة العاشرة من مساء اليوم الخميس ١٤٠٤/٥/١٤ في حفل الفتي والشعبي والذي تشارك به الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون .. فرقة الدمام .. بفرقة الشعبية بالإضافة الى مشاركة فرقة موسيقى القوات البحرية .. والامن العام .. وقد اقيمت مساء يوم امس الاول التدريبات النهائية (الجنرال) على جميع الفقرات والعروض التي

١٥ الف تذكرة

وقد قررت لجنة التكريم والتي يرأسها معالي الشيخ فيصل الشهيل طرح خمسة عشر الف تذكرة .. لحضور هذا الحفل .. كما سيتم فتح بوابات مركز الراكه للجمهور من بعد صلاة التراويح

سالب .. وموجب



خطاب مفتوح .. لطلال بن سعود

منذ سنوات كان البعض يحاول أن يقلل من قدرة المدرب الوطني وكفاءته وأنه ما يزال يحتاج للكثير من السنوات الطويلة حتى يصل الى المستوى الذي يجعله أهلا في قدرته على قيادة منتخبنا الوطني .. ولكن لا نتفقون بان ما حققه خليل الزياتي لكرة القدم في المملكة ضرب بكل ذلك عرض الحائط ..

واكد بما لا يدع للشك بان المدرب السعودي قادر على قيادة منتخب بلاده وان قدرته على القيادة والطاء والابداع ليست مقصورة على النادي الذي يعمل فيه فقط .. الجميع يعرف ان لدينا مدريا اسمه الزياتي في كرة القدم .. ولكن قد يجهل البعض بان لدينا اكثر من زياتي لدينا زياتي في كرة السلة .. والطائرة واليد وكافة الألعاب ..

فنجاب المدرب الوطني ليس حكا على كرة القدم .. والاخلاص والتفاني والحب والذي مصدره الوطنية .. والتي قد يتفق بها المدرب السعودي عن غيره .. فمدرب آخر ربما جاء ليعمل من اجل المادة او البحث عن مستقبل طبعه وهذا لا ينطبق على جميع المدربين الأجانب وغير قليل على ذلك ما قاله الباشي رفق الله للصفحة منذ أيام ..

اقول بان الاشياء التي ساعدت (الزياتي) على النجاح .. ستكون هي نفس الاشياء التي سوف تساعد الآخرين الوطنيين على النجاح ..

وليتكون حديثنا عن منتخب المملكة لكرة السلة للشباب .. ولناخذ على سبيل المثال وليس الحصر هذا المنتخب الذي يتواجد حاليا في بيوت الشباب بمدينة جدة ويستعد للبطولة الخليجية في الرياض .. والبطولة العربية للشباب في الاردن بعد ذلك ..

هذا المنتخب استند اتحاد السلة اشرافه للكاتبين خالد السنوسي ويساعده بلال سعيد .. اللاعب المخضرم واحد الذين عاصروا كرة السلة منذ دخولها للمملكة ومنذ نشأة هذه اللعبة في المملكة .. وهذا ما يعرفه كل لاعب كرة سلة بالمملكة عن بلال سعيد .. بفضل هذا الرجل على لعبة كرة السلة بالمملكة .. هذا ليس مدحا .. الكاتبين بلال سعيد وسعيد .. ولكنها الحقيقة .. الحقيقة التي يعرفها اتحاد كرة السلة قبل أي انسان آخر .. ولكن الى متى .. سيظل بلال سعيد مساعدا للمدرب المنتخب .. الكثير من البطولات والدورات منذ سنوات طويلة وبلال سعيد لا يتجاوز في طموحه كلمة مساعد مدرب .. لان السنوليين في اتحاد السلة يريدون ذلك ..

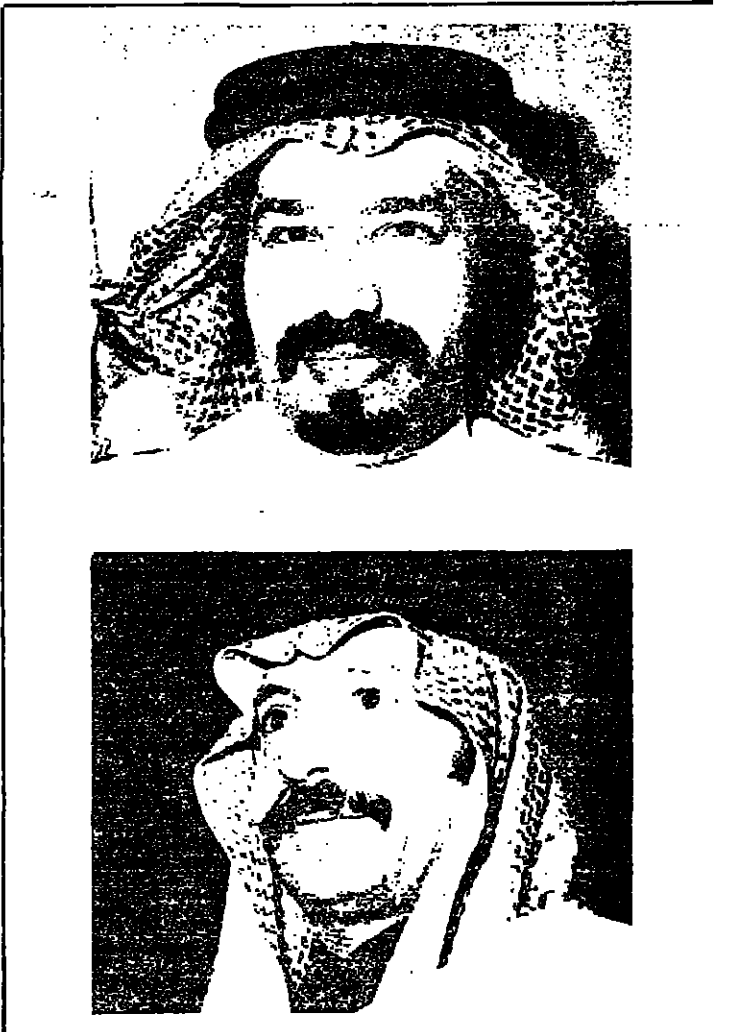
فهل بلال سعيد .. لا يملك القدرة والكفاءة لتدريب منتخب الشباب ..

نتمنى ان نسمع ذلك من اتحاد السلة وخاصة ان على رأسه الامير الشاب ه طلال بن سعود .. والذي لم يبخل بيوم من الايام بالجهد والتشجيع للمدربين الوطنيين أملا في ان نشاهد بلال سعيد وقد اصبح مدريا وليس مساعدا كالعادة ويمكن ان يعمل معه في ذلك عدد من المدربين الوطنيين أملا في الكاتبين بعيم عبد الخالق ..

كل ما ذكرناه ليس انقاصا في حق المدرب التونسي القدير خالد السنوسي .. مدرب احد .. بقدر ما هو طلب ورجاء لسمو الامير طلال بن سعود بن عبدالعزيز لاتاحة الفرصة امام مدرب وطني مثل بلال سعيد .. له الكثير من الايدي البيضاء في تاريخ كرة السلة بالمملكة ..

املا في ان تجاوب اتحاد كرة السلة .. وان يحدو جذو اتحاد كرة اليد عندما استند تدريب منتخب الشباب لليد .. لعدد من المدربين الوطنيين والاشراف على منتخب شباب اليد والذي سيشترك في دورة مكروم في إيطاليا .. فهل نشاهد بلال سعيد مدريا لمنتخب السلة شبابيه في بطولة مجلس التعاون القادمة .. والبطولة العربية القادمة .. وتظل الإجابة لدى السنوليين في اتحاد كرة السلة الاعزاء ..

خالد قاضي



- اعضاء الرابطة والمشجعين
- ١ - عبدالعزيز العبدان
 - ٢ - فهد العجلان
 - ٣ - ناصر العمار
 - ٤ - عبدالله العثمان
 - ٥ - سالم سلطان
 - ٦ - ابراهيم الخضير
 - ٧ - صالح العمار
 - ٨ - عثمان الخراشي
 - ٩ - عبدالله الدوسري
 - ١٠ - علي مبروك
 - ١١ - احمد البقعاوي
 - ١٢ - فهد الملقبي
 - ١٣ - صالح السلوم (حارس)
 - ١٤ - عادل عبد الرحيم
 - ١٥ - محمد عبد الهادي (ابو حطبة)
 - ١٦ - عبدالله العمار
 - ١٧ - غازي سعيد
 - ١٨ - سلطان بن نصيب
 - ١٩ - محمد عبد الصخر
 - ٢٠ - فهد العثمان
 - ٢١ - محمد الخراشي
- والحكام
- ١ - فهد الجواز على التذاكر
 - ٢ - والفائزة في سحب المهرجان
 - ٣ - الختام للجمهور
 - ٤ - المشرف على الدورة الامير بندر ابن محمد
 - ٥ - جاسم الملا - رئيس اللجنة
 - ٦ - عبدالعزيز العبدان - نائب رئيس اللجنة
 - ٧ - فهد العجلان - مشرفا على اللجان
 - ٨ - احمد البقعاوي - سكرتير اللجنة
 - ٩ - وامين الصندوق
 - ١٠ - ابراهيم الخضير - عضو
 - ١١ - عثمان الخراشي - عضو منظم
 - ١٢ - عبدالله العثمان - عضو منظم
 - ١٣ - صالح العمار - عضو منظم
 - ١٤ - علي مبروك - عضو منظم
 - ١٥ - سالم سلطان - عضو منظم
 - ١٦ - عبدالله الدوسري - عضو
 - ١٧ - محمد الخراشي - عضو منظم
 - ١٨ - احمد - مسؤول تذاكر
 - ١٩ - المباريات
 - ٢٠ - عثمان العبد الكريم
 - ٢١ - اللجنة الفنية
 - ٢٢ - طه الطوشي
 - ٢٣ - منصور المنصور
 - ٢٤ - محمد السلامة
 - ٢٥ - منصور سليمان المزل (علاج طبي وطبيعي)

مباريات ودية تشارك فيها الصحافة .. ادارة النسادي المشجعين .. واللاعبون القدامى

الاعلاميون
يحتفلون
بختام
دورتهم
في
مهرجان
كبير

فيمنح الفائز الاول ٨٠٠٠ ريال وكأس الدورة للاشبال وميداليات ذهبية والثاني ٦٠٠٠ ريال والثالث ٤٠٠٠ ريال والرابع ١٠٠٠ ريال والاحسن لاعب ١٠٠٠ ريال لاجسن حارس مرمى ..

جوائز يومية للمتفرجين

يتم السحب يوميا على تذاكر المشجعين والمتفرجين ويمنح صاحب الرقم الفائز مدية قيمة يوما طوال ايام الدورة

قدامى الازرق يشاركون في نهائي الدورة

يشارك قدامى لاعبي الهلال واعضاء رابطة المشجعين ورجال الاعلام والصحافة في المهرجان الختامي في مباراة استند لها الجميع باداء التدريبات اليومية الهلالي الكبير ..

فرق الشباب :

التاج - اشبال المربع - العزيزية - الحرمين - جدير - السور - الجعفر - الموج الانزق - الامجد - عسير - الفهد - العربي - شبرا - الهلال ١ - الجنوب - شباب العائد - معك - حطين - السعودي - القادسية - منفوحة - هلال الجنوب - البديع - الشرق - ظهرة البديعة - المجد - شباب الخليج - الهلال (ب) - شباب النسيم - السلام ..

فرق الاشبال

التسامح والتوياد - ام الحمام الغربية - اشبال الشفا - دلة ابن سينا - الهلال (١) - السويلم - الشطة - الهلال (ب) - الشمسي - فارس نجد - السعد - العائد - الكرامة - البراعم - اشبال الخليج - الاولمبي ..

برنامج المهرجان

تقام التصفيات النهائية بين اوائل مجموعات الاشبال لتحديد المركز الاول والمركز الثاني والمركز الثالث وهي ٤ مباريات ..

٢ - مباراة القدامى ورابطة المشجعين ..

٣ - المباراة النهائية لمستوى الشباب ..

٤ - توزيع الجوائز على اللاعبين



❁ ❁ ❁
 يا معكوس.. مارأيك في مباراة المملكة والكويت وهل هذه النتيجة
 تكفي للكويت أم يريدين زياده ؟ وما رأيك في اللاعب محييين الجعمان
 واللاعب ماجد عبدالله ؟ ومن هو هداف الدورة ؟ !
 يدخل الله عبدالرحمن - حفر الباطن
 - شوي ! شوي ! حبه احبه !!! اعوذ بالله .. طليح !!

واخرياه!

مردب وطني يأخذ الاندية التي نفلت
دورة تنشطية في كرة للقدم في هذا الشهر
الكريم.. حصلت بينه وبين سكرتير النادي
مشادة حادة بسبب سحب فريق هذا
المردب من امام فريق حواري يشارك
بالدورة لحضوره متأخرا.. عكس فريق
الحواري الذي حضر في وقت مبكر..
المعلمية.. هذا المردب أحد أبناء
النادي.. والفريق يلعب باسم النادي الذي
يتقم الدورة..
والمعلمية ايضا.. فان فريق هذا
المردب ليس له أي امل في المنافسة على
الصدارة.. او الاقتراب من البطولة!

- القسم الرياضي - زاوية عواكيس وسلامتكم !!

وتقول أنت تركت خطيتي ..
تري راك محبوب صليب ..
وترى رايتي هو المني صبح ...
غريبة كيف (تأتان) ..
ولا تلحج سوي راك ..
(وتجهد) راي من خلف ..
وتكتب فيه ثم تجرح !!
أقول لك تكفا يافدا ..
قدر (كلو) الأراء ..
ولا تقضب .. ولا تزل ..
وتاتجم .. وتاترح ..
محبوب شرط أن راك صبح ..
تراق لكما (لتخرب) ..
تري الدنيا ملعي لك !!
ولا تزل .. ولا ترح ..
وهذا راي يخلف راي ..
يعني فيه مجال ابداع ..
يعني فيه ترة تفكير ..
وهذا جد عالمو مزح ..
عليكم بلحارت الراي ..
لايفسد قضية ود ..
لايجرح صدائكم ..
ولا تقصر وتشرح ..
عليك واجب تقول الحق ..
ولو خلف تري راك ..
يجب تزلع من قدره ..
ولا تشتم ولا تمدح ..

متمركزة في أحد الأندية المختصة رفع
شكوى إلى رئيس مجلس إدارة النادي...
موضوع الشكوى. أو مضمونها أن
"تفتن الفريق... وقلاذه لا يحترمه. كما
يقول مدير الكرة!"
المعروف. أن قائد الفريق المذكور
يتمتاز بشخصية قوية. ويعتد براه
... ويحظى بالاعتماد من قبل رئيس
المجلس...
وأن مدير الكرة شخصية محبوبة من
جميع أفراد الفريق... ويقع بحزامهم
وتقديرهم!

بذلك بنسبة ٧١ في المئة العطاء الاجمالية وشهادة التوكيد والنقل سارية
مستقبل الجولي والفرق الخولة التجارية .
مستقبل اذارة المشتريات بالوجه الى اموال العامة الساعة العشرة
صباح يوم اربع الخليل في حسب تقويم ام القرى .
الاجل : ١٤٣٦ هـ / ٢٠١٥ م .
مستقبل : ١٤٣٦ هـ / ٢٠١٥ م .

[illegible]

١- إدارة الوثائق: **الأساسية** عن شؤون الوثائق لتتابع وترقب الشفاعة عن طريق:

- ١- المصنفين في كل ما:
- ٢- أمام أحمد السليبي بمرحلة (٢) بمقتضى رقم ٢٧٧٥ ر.قلا
- ٣- أمام محمد السليبي بمقتضى بمقتضى رقم ١٠٠٠ ر.قلا
- ٤- أمام السليبي الترابي عن التلق بمقتضى رقم ١٨٠٠ ر.قلا
- ٥- أمام محمد السليبي بالمقايض بمقتضى رقم ٩٠٠ ر.قلا
- ٦- أمام السليبي الخزازي بالمبادئ التأسيسية بمقتضى رقم ١٣٥٠ ر.قلا

على أن يتم بصفة مستمرة التنسيق مع أحد هذه الوثائق لتقديم الخدمة وإدراجها في الوثائق الختامية خلال شهر من ترحيله - كما أنه يؤخذ من المعلومات بوجاء الاتصال بإدارة بشأن الوثائق لتلحق بالملف.



بؤيس ايربي

أكد اثنان من قادة الحزب الديمقراطي المسيحي الارجنتيني عقب عودتهم من نيكاراغوا ان مستشارين عسكريين ارجنتينيين يقومون حاليا بمساعدة المعارضة المسلحة للنظام السandinista. وكان النائب اغوستو كوني ونستور فيشتي مسؤول الحزب الديمقراطي المسيحي في العاصمة قد دعيا من جانب السلطات السandinista الاسبوع الماضي لزيارة نيكاراغوا. ووصفوا خلال مؤتمر صحفي اعصم المستشارين العسكريين بها، داعيا مرزقة. واضافا انهما لا يستطيعان ان يحددا ما اذا كان هؤلاء العسكريون قد طلبوا القيام بذلك طوعية ام ان القوات المسلحة الارجنتينية قد كلفهم بذلك.

سانتياغو

أعلنت مصادر البوليس في سانتياغو ان كومانو يتكون من رجلين رسيد قام بقاءه احدى القبائل على احدى كتات البوليس الليلة قبل الماضية قرب سانتياغو مما اسفر عن خسائر مادية جسيمة ولكن دون اضرار اصابات في الارواح.

واشنطن

اعلن الرئيس جيمي جاكسون الذي يتنقل للفرز بترشيح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأمريكية اول من اسس عزمه على زيارة كل من يما ونيكاراغوا وكوبا ابتداء من ٢٣ يونيو (حزيران) الحالي بابل لتنشيط المفاوضات التي تستهدف جعل نصف الكرة الغربي منطقة خالية من الحروب.

هافانا

قررت حكومة نيكاراغوا اسحب مشروع القانون الخاص بوسائل الاتصال المقدم لمجلس الدولة (الجهز التشريعي) والذي اثار انتقادات عنيفة ليس فقط من جانب المعارضة بل ومن جانب حزب حليف للحكومة ايضا. واصدرت اللجنة الوطنية للثورة الموالية للحكومة بيانا اسس في ماناغوا بررت فيه سحب المشروع متعذرة بالوقوع بالخطورة الذي يسود في شمال نيكاراغوا. ودفع السلطات حتما الى تحويل بقية البلاد الى خط دفاع ثان.

مدينة الفاتيكان

شجب الفاتيكان اسس كتابا جديدا يزعم ان البابا يوحنا بولس الاول قتل العام ١٩٧٨ ووصفه بأنه مدمن خيال وغير معقول. وكان الفاتيكان يدفع في الكتاب المسي باسم الرب، مؤلفه البريطاني بيفر يلوب، وزعم الكتاب ان البابا قتل بعد ٣٣ يوما فحسب من توليه منصبه لان بعض الناس كانوا يخشون ان يخذل اجراءات نشر بهم. ويشير الكتاب بصفة خاصة الى الحفل المسكوني الإيطالي السري (بي - ٢)

بغداد تنتقد بشدة قرارات القمة الاقتصادية العربية

بغداد - و.ا.خ: وجه العراق اسس انتقادا شديدا الى القرارات التي اصدرها مؤتمر قمة الدول الصناعية الرأسمالية السبع الاسبوع الماضي بشأن الحرب العراقية الايرانية. ووصفت صحيفة «الثورة» الناطقة بلسان حزب البعث العربي الاشتراكي البيان الذي اصدره المؤتمر بأنه «بامته وهزيل... وقالت ان مناشدة غير عادلة تلك التي وجهها المؤتمر لاتصال الا على تشجيع العدوى لمواصلة عدوانه وتوسيع هذا العدوان.

شولتز يؤكد اهتمام الولايات المتحدة بوضع حد «للحرب المأساوية» في الخليج

واشنطن - كونا: ابدى وزير الخارجية الأمريكية جورج شولتز قلقا حول المأساة الإنسانية الناتجة عن الحرب العراقية - الإيرانية كما أعلن عن امه ان يؤدي وقف إطلاق النار المحدود الذي رتبته الحكومة العام للأمم المتحدة الى تسوية سلمية للنزاع. واضاف شولتز للجنة قبل الماضية امم تجميع للصالحين الدوليين ان الحرب العراقية - الإيرانية تشكل مأساة لشعبي الدولتين كما تشكل خطرا لمصالح الطرف الثالث الماتوقة لنا جميعا.

وكرر الوزير الأمريكي ان سياسة الولايات المتحدة تجاه هذه الحرب التي مضى عليها ٤٥ شهرا سياسة محليدة وترغب ان ينقذ هذا النزاع. ولا حظ ان هذه الحرب مأساوية للغاية من ناحية عدد ضحاياها واقد حولنا مساندة الجهود الرامية للوساطة والتفاوض والتي لم تحزن تقعا الى الآن ولكن من المحتمل نجاحها مستقبلا.

الامم المتحدة تجدد واسطتها بشأن أفغانستان في أغسطس

قال ناطق بلسم الاملة العامة للأمم المتحدة ان الامم المتحدة ستدعو العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار مستشار على جولة جديدة من المفاوضات غير المباشرة بين ايران وافغانستان. ويقتضئ بهدف ايجاد حل للمشكلة الافغانية تهدد خلال النصف الثاني من شهر أغسطس - اب - المقبل. واعاد الناطق بلسان الامم المتحدة الى الاهتمام في بيان وزع على الصحفيين هذا اللبلة قبل الماضية بان كبير مساعدي السكرتير العام للأمم المتحدة ديفيد كورديوفيتز اجري محادثات دبلوماسية مكثفة وواسعة النطاق مع ممثل الاطراف المعنية في جنيف خلال الفترة من الثالث والخامس عشر من شهر ابريل - نيسان - الماضي في محاولة جديدة للتوصل الى تسوية شاملة وعادلة للقضية الافغانية.

تفجير نووي فرنسي في موروروا

ولنفغون - رويتر: ذكر مصدر الهزات الارضية في ولفغون ان علماء فرنسيين فجروا ثلاث اختار نووي لهم هذا العام في ارجيل موروروا في جنوب المحيط الهادي. وقال دويويك سميت مشرف المرمود ان التفجير وقع الساعة ٢٠١٦ بتوقيت غرينتش وكان صاعقا للغاية، ووضح بقره بنحو خمسة كيلوطن. وكان التفجيران الاخران اللذان تم تسجيلهما في ارجيل الفرنسي هذا العام في الشهر الماضي وقدرت قوة ادمها بنحو ٢٠ كيلوتونا والاخر بنحو ٥٠ طن.

مجلس الشيوخ الأمريكي يسمح باختبار سلاح جديد مضاد للاعصار

المنامة - و.ا.خ: قرر مجلس الشيوخ الأمريكي السماح باختبار سلاح امريكي جديد مضاد للاعصار الصنعية بعد يوم واحد من اعلان وزارة الدفاع الأمريكية ان الجيش الأمريكي نجح في تحقيق اصابة هدف ممثل في رأس نووية فرقة خارج المجال الجوي.

واشار الراديو الى ان المجلس وافق على هذا الاجراء بعد ان استمع الى معلومات سرية حول ما حققه السوفيات من تقدم في تطوير اسلحة الفضاء. وكان مجلس الشيوخ الأمريكي بدأ الليلة قبل الماضية مناقشة السرية حول برنامج لانتاج الصواريخ المضادة للصواريخ وبرنابج حرب الكواكب، الذي اقترحه الرئيس ريغان لتطوير معدات الحرب الفضائية.

بطرس غالي يزور بريطانيا

القاهرة - ق.ن.ا: غادر القاهرة امس الى لندن الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية في زيارة بريطانية تستغرق ثلاثة ايام يجري خلالها محادثات مع وزير الخارجية والدولة للشؤون الخارجية في بريطانيا حول الوضع في منطقة الشرق الاوسط والوقوف في الخليج في ضوء الجهود المبذولة لوضع حد للثورة في المنطقة. وسيستوجه الدكتور غالي عقب زيارته لبريطانيا الى المكسيك في زيارة تستغرق ستة ايام يسلم خلالها رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك الى الرئيس المكسيكي. كما يراسر وفد مصر في الدورة الثانية للحوار بين افريقيا وامريكا اللاتينية.

قولنا العليا: اعدام ٧ انقلابيين

واغادغو - رويتر: ذكر راديو واغادغو امس ان سبعة اشخاص متهمين بالانتماء لاطلحة بزعيم فرات العليا توماس سانكارا اعدوا لليلة قبل الماضية. وقال الراديو ان من الذين اعدوا الكولونيل ديبديو تيديريغو القائد العسكري اتيه من ايرلاندا الذي كان الراديو اتهم من قبل بأنه وراء محاولة (مايو) لاعتقال السيد سانكارا في ٢٨ ايار.

المكسيك: مصرع ٣٠ في انفجار خط لانيبيب النفط

مكسيكو/ سيتي - كونا: ادى انفجار خط انابيب نفط في مدينة تاسكو الجنوبية يوم السبت الماضي وانفجار الشريان بسلاحات زراعية كبيرة الى مقتل حوالي ثلاثين شخصا.

الجيش الهندي يهدد بشنق العسكريين السيخ المتطرفين

بومباي - رويتر. ا.ف.ب: صرح جنرال هندي كبير بان الجنود السيخ الذين ثبتت اذنتهم بالقتل ومحاوله شن هجماتهم الى ولاية البنجاب بغلقوا للاحتجاج على هجوم الجيش على المعبد الذهبي للسيخ في امريتسار سوف يستقون. واخبر الجنرال جنرال د. امروبي قائد القيادة الجنوبية مؤتمرا صحفيا الليلة قبل الماضية ان الجيش ينظر الى التمرد جبدي بغلقه حيث اشترك نحو ١٠٠٠ جندي من السيخ في اعلان التمرد في أنحاء متفرقة من الهند.

وقال الجنرال ان ١٢٦ جنديا قروا من وحدتهم في بونا في ولاية ماهاراشترا خلال اليومين الماضيين. واضاف قوله ان المتطرفين يمثلون جزءا تافها من الجنود السيخ الذين يعملون تحت قيادته وعددهم ٨٠.٠٠٠ جندي يغطون الولايات الجنوبية السبع في الهند. وبلغ ضابط كبير في الجيش مؤتمرا صحفيا في تشارنديجار عاصمة البنجاب ان الفواصين القابضين للجيش في امريتسار قد اكتشفوا في بركة مياه التي تحيط بالمازاري الرئيسي في المعبد جهاز ارسال عالي التردد واربعه مدافع رشاشة و١١٠ قطع سلاح اخرى. كما تم استجواب ١٧٧٠ من بين هؤلاء.



الدعم الأمريكي الضخم لإسرائيل يزد من فرص المواجهة الملمحة

عرفات في روما لتشجيع جثمان زعيم الحزب الشيوعي الإيطالي

روما - كونا: وصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى روما صباح امس للمشاركة في جنازة امين علم الحزب الشيوعي الإيطالي انريكو بيريلنغوير. والتقى السيد عرفات ظهر امس بد اللواء نظرة على جثمان بيريلنغوير في مقر الحزب الشيوعي كلا من وزير الخارجية جوليو اندريوتي وفرانشيسكو كوسيا رئيس مجلس الشيوخ الإيطالي. ووافق السيد عرفات رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير السيد فابريو القومبي الذي وصل منفردا الى هنا في ساعة متأخرة من مساء امس الاول فلما من تونس.

الرئيس التركي يبحث مع دنكاش تطورات المشكلة القبرصية

انقرة - و.ا.س: اجتمع الرئيس التركي كنعان ايليرز امس مع زعيم الطائفة التركية في قبرص رؤوف دنكاش الذي يزور تركيا حاليا. وتم في الاجتماع استعراض آخر تطورات الأوضاع في جزيرة قبرص ويدر الامم المتحدة في حل ازمته وكذلك عدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك. وكان رؤوف دنكاش وصل الى انقرة اول من امس.

شركة وطنية كبرى تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية:

- ١- سكرتير عام بحفظ الملفات وإعداد الطباعة على الآلة الكاتبة.
- ٢- سكرتير حاصل على ليسانس حقوق ذو خبرة بأعمال السكرتارية.
- ٣- موظف علاقات عامة.
- ٤- مهندس ميكانيكي تخصص سيارات.
- ٥- محاسب.
- ٦- عامل عادي.

يُستَـرَـط في المقدمين خبرة لا تقل عن خمس سنوات في مجال التخصص. من يجد في نفسه الكفاءة الاتصال بمحائف ٤٦٤٤٩١١

الأراضي المحتلة والفكرة الخاطئة

كفر الحديث في الفترة الأخيرة بين الاسرائيليين وغيرهم عن الظروف والأوضاع التي لا يمكن تغييرها التي خلقتها الحكومة الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

نيويورك تايمز

وفي النهاية فإن الطرق الجديدة ونظمه الاتصال ليست عقبة سياسية لا يمكن تغييرها. فالطرق والمباني يمكن استخدامها بواسطة من يعيش في المنطقة بل حتى الأراضي التي تمت مصادرتها من الممكن اعادتها. وفي هذه النقطة من الانتعاش فإن انصار نظرية «استحالة تغيير الوضع» كثيرا مايتهمون وراء قناعة مختلفة وهي ان اسرائيل قوية جدا بينما الفلسطينيون ضعفاء. ثم ان انصار السياسات التوسيعية اسرائيل في الضفة الغربية وهكذا فإنه ما من حكومة اسرائيلية ستجرؤ على ابعاد هذا العدد الكبير من المستوطنين.

ان مسألة عدم ارجاع هذه الأراضي تركزت في معظمها على اربع حجج وهي:

- ان سرعة او عجلة الاستيطان قد تمت مضاعفتها في الآونة الأخيرة وأنه قريبا سيكون هناك نحو مائة ألف مستوطن اسرائيل في الضفة الغربية. وهكذا فإنه ما من حكومة اسرائيلية ستجرؤ على ابعاد هذا العدد الكبير من المستوطنين.
- ان الاسرائيليين قد بنوا شبكة واسعة من الطرق وخطوط الاتصال ومصعكرات الجيش في الضفة الغربية كما تمت مصادرة مناطق واسعة غير مأهولة لقامة المستوطنات في المستقبل.
- ان عددا كبيرا من المستوطنين قد تم اجتذابهم الى الضفة الغربية عن طريق المزايا الخاصة التي تعرضها الحكومة. كما ان المجتمعات السكنية الحديثة والكبيرة التي تم بناؤها والتي تحت التشديد ستجذب المزيد من المستوطنين.
- ان الأغلبية الكبرى من المستوطنين واقربائهم الذين لهم جميعا مصلحة في استمرار الاحتلال سيقومون في النهاية بإرسال خمسة أو أربعة ممثلين الى الكنيست - وهو عدد كاف لضمان ان ميزان القوى سيقضي الى جانب الحكومة التي تفضل سياسة توسعية.

على ان كافة هذه الحجج تتداعى تحت التدقيق والدراسة الدقيقة. ففي الرغم من الجهود المضنية لزيادة عدد المستوطنين لايزال هناك اقل من سبعة الاف عائلة يهودية - او نحو ٢٧٥٠٠ شخص - يعيشون في الأراضي المحتلة. وعلى الخارطة يبدو انتشار المستوطنات مثيرا للقلق والمخاوف. لكن الكثير من هذه المستوطنات لايزم أكثر من ٢٠ عائلة. والقليل منها تعتبر مجتمعات متكيفة ذاتيا.

اما الحكومة فستجد انه من الصعب، اذا لم يكن من المستحيل، ان تجد المزيد من المستوطنين الابدولجيين او المتطرفين ليملاوا لها مشاريع الإسكان التي يجري تشييدها. وفي بعض الحالات، فإن المستوطنين الجدد قد تم اجتذابهم من مستوطنات قائمة من قبل.

ثم ان الازدهار الكبير في عملية المبانى الخاصة قد عانى من انتكاسات خطيرة. وبدأ الكثير من المستوطنين الآن يجمعون عن القيام بمزيد من المفارقات. وأكثر من هذا فإن معظم المجتمعات السكنية قد تم بناؤها قرب المدن اليهودية الكبرى، وليس في عمق المناطق الفلسطينية كما يعتقد البعض.

ثم ان ما من احد يتوقع حقيقة بان يعيش مائة الف مستوطن يهودي في الأراضي المحتلة في المستقبل القريب. وحتى اذا وصل عدد المستوطنين الى هذا الرقم فإنه لن يغير من التوازن الديموغرافي (السكاني) في هذه الأراضي بدرجة خطيرة. ذلك ان مائة الف مستوطن لن يشكلوا سوى ١٠ في المائة من مجمل السكان. وفي الواقع فإن نفوذ الأقلية العربية التي تستثمر المختلة في حال ضمها سيبطل ويشعر به دون شك، وبدرجة أكبر بكثير من نفوذ الأقلية اليهودية في الضفة الغربية.

وبالنسبة للحجة الانتخابية، وحتى اذا وصل عدد المستوطنين الى مائة الف فإنه سيضم في معظمه اليهود الأثريون ذوي العائلات الكبيرة، وبالتالي لا أكثر من ٤٠ ألف ناخب أي العدد الذي يكفي بالكاد لانتخاب عضوين في الكنيست. ووفق ذلك فإن معظم هؤلاء يصوتون من قبل الى جانب الأحزاب التي تؤيد ضم الأراضي المحتلة. وبموجب نظام التمثيل النسبي في اسرائيل، فإن انتقال هؤلاء الى الأراضي المحتلة لن يؤثر على نمط الاقتراع بأي صورة من الصور.



العنف في البنجاب



اتهام نغاه الرئيس ضياء الحق بشدة.

ولكن هذه الأسباب فإن السيدة غاندي كما يشاع تجاهلت نصائح خبرائها بتوخي الحذر ويبدو ان التدخل الحاسم من قبل الشرطة في يومئذ منذ أكثر من اسبوعين لمنع الاضطرابات بين الهندوس والمسلمين والتأييد الحاسم الذي لقته من قبل الهندوس في الهند شجعا السيدة غاندي على تجربة حظها في البنجاب.

ولابد ان السيدة غاندي تأمل الآن في ان تتمكن الشرطة في اطار عملية عاجلة من عزل المتطرفين وان يعود حزب اكاالي وال في الوقت المناسب الى مائدة المفاوضات ومن ثم الموافقة على اجراءات شاملة لاقناع السكان السيخ في الولاية الذين يشكلون ٦٠ بالمائة من سكانها.

وفي لب الاضطرابات في البنجاب يقع المطلب التاريخي الذي ينادي به السيخ في الحصول على هوية مستقلة.

وقد سعى المتطرفون السيخ طوال الاشهر الستة الماضية الى استغلال الأحزاب الحقيقية لدى طائفة السيخ بالإضافة الى المناداة بعودة مستقلة والعمل في نفس الوقت على تفادي حزب اكاالي دال.

ونتيجة لهذا اضطر حزب اكاالي دال الى اتخاذ موقف أكثر تشددا مما كان يريد. ولأن وبعد كسر شوكة المتطرفين فإنه قد يكون من

تحركت السيدة انديرا غاندي رئيسة الوزارة الهندية بحسم ضد المتطرفين السيخ في ولاية البنجاب المضطربة. وفي مواجهة الانتقادات بأنها تركت الأوضاع تتدهور أرسلت السيدة غاندي الجيش يوم الثلاثاء من الأسبوع الماضي الى الولاية بعد ٤ اشهر من انتشار الفوضى والمفاوضات التي لا طائل منها مع حزب «اكاالي دال» أهم تيار سياسي لطائفة السيخ.

وكان المتطرفون السيخ المرابطون في المعبد الذهبي في امريستار بدأوا يجوزون على مزيد من السلطة والتفوق على منافسيهم السياسيين وعلى قوات الشرطة المحلية. ولكن لم يكن بالإمكان ترك الحمل على الغارب وبالتالي اتخذت السيدة غاندي خطوة محسوبة بدقة في هذا الصدد.

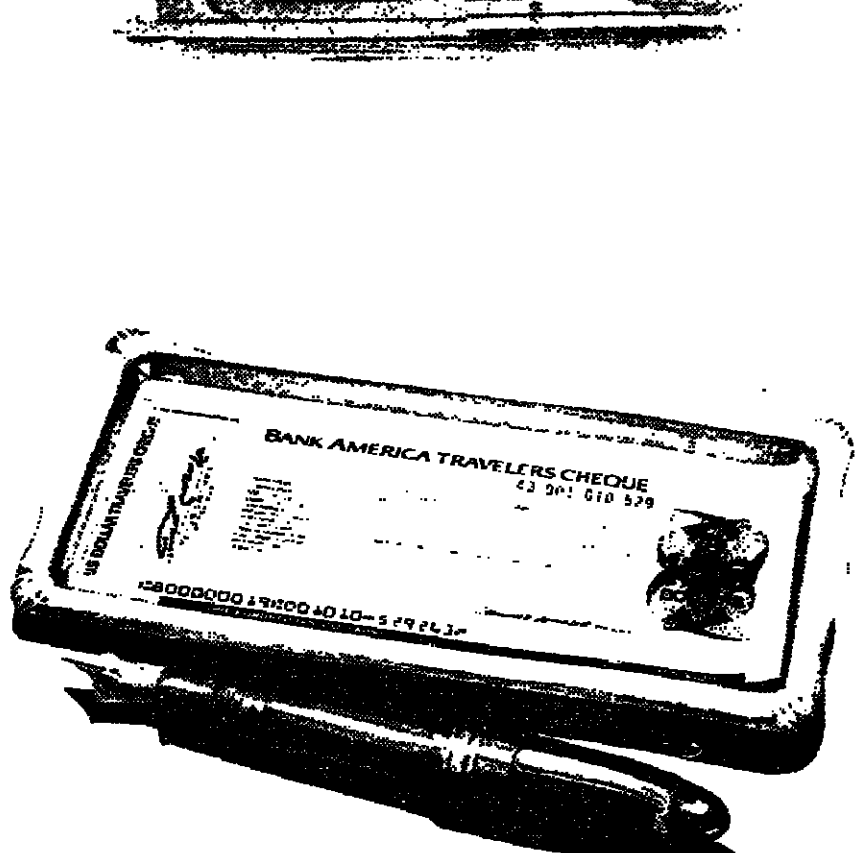
ان السيدة غاندي بقرارها بالاستيلاء على المعبد الذهبي بالقوة وبتعقب زعيم السيخ المتطرف جازنيل بهيندرالوال . فإنها استقطبت عداء ٢.٥ مليون من السيخ في أنحاء الهند. ولكن بالمقابل فإنها اذا لم تنصت للسيخ فإن أعمال العنف التي راح ضحيتها حتى الآن ٣٠٠ قتيل كانت ستستمر بلا نهاية وان أصوات السيخ المطالبة بالانفصال كانت ستترفع أكثر فأكثر الى حد ان السيدة غاندي كانت ربما تواجه مدا انفصاليا يشارك فيه جميع الهندوس في الهند.

وفي مثل هذه الظروف فإن العنف الذي يسببه الهندوس والسيخ سوف يزداد ويتصاعد في حين تقلص فرص الحل السياسي مما

معروفة في كل العالم.

BankAmerica Travelers Cheques World Money.

حيثما ذهبت في الأماكن القاصية والدانية. لن تجد إلا أشياء قليلة لها من الشهرة العالمية. أما الشيكات بنك أمريكا السياحية. فالمسافرون ذوو الخبرة الواسعة يحلوها بكل ثقة واعتداد في القارات الست كذلك تجيبها التجار والباعة في ١٦٠ بلدا. ويدهنها شبكة منتشرة في سائر أنحاء العالم لخدمات الاسترداد. بالإضافة إلى موجودات تزيد على ١٢٠ بليون دولار. وشيكات بنك أمريكا السياحية متوفرة بعلامات عالمية رئيسية لدى آلاف المصارف في جميع أنحاء العالم. فإذا نويت السفر اصطحب شيكات بنك أمريكا السياحية. فبإمكانك استعمالها حتى لشراء تذكرة الاوبرا في سيدني.



مهمة مونديل الأولى



مونديل

التخفيف من حملته والتوقف عن مهاجمة مونديل على أمل استخدام نفوذه في مؤتمر الحزب القادم على البرنامج السياسي او ربما الترشيح لمنصب نائب الرئيس.

ان انضمام هارت الى مونديل اذا سبحت الفرصة لذلك. سيكون مقامرة بالنسبة للأول. لكنه من المحتمل ان يقوى من فرصه في العام ١٩٨٨.

ولاشك ان بطاقة «مونديل - هارت» ستكون من مصلحة الحزب بدرجة كبيرة.

قائدة الحزب يعرفون انهم يحتاجون الى «صوت» المستقلين الشباب الذين يستطيع السناتور هارت استقطابهم.

وهم يعرفون أيضا ان استقطادات الرأي العام توضح ان هارت يتفوق كثيرا على مونديل فيما يتعلق ب«سكانية الفوز» على ريفان. وربما تكون مثل هذه البطاقة، ضيقة في الجانب الذي قد يرضعها تماما، كما قد تكون هناك مرارة كبيرة بين الرجلين تحول دون العمل عن شناعة مع بعضهما. ومع ذلك، وبصورة أو أخرى فإن وحدة الحزب تعبر ضرورية حتى تكون حملته فاعلة.

ان السيد مونديل يجب ان يبدو كرئيس باكثر مما يفعل الآن. وهو اذا لم يتمكن من توحيد حزبه فليس هناك من احد يعتقد بأنه يمكن ان يوحد البلاد كرئيس.

لماذا توقف شولتز في ماناغوا؟

هادثة ومباشرة وودية وصريحة. فغضون هذا وطعت المكسيك علاقاتها مع السلفادور. وهو أمر انتظروه واشنطن كثيرا. وهذه التبادلية الضمنية مادة دبلوماسية هامة قد تشتر على ان وزارة الخارجية أصبحت من جديد اللاب الحقيق في النزاع في الاقليم.

وقد عينت نيكاراغوا مفاوضا في المحادثات القادمة وهو فيكتور هورغو تينوكو نائب وزير الخارجية الذي يتنازع بأنه سندنيسي متعصب وسوف يلتقي في وقت لم يحدد بعد مع هاري سلودمان معوث الرئيس الأمريكي الخاص الى المنطقة.

ويود السندنيون وجود طرف ثالث فرما هو المكسيك، كشاهد خلال المحادثات ولكن لماذا لا فمن المؤكد ان الطرف الثالث سيعمل على حماية مصالح الولايات المتحدة.

ان الاختبار الحقيقي لهمة شولتز لم يكن اوانه بعد وتود نيكاراغوا نهاية الحرب «الكوترا» لاستئناف علاقات تجارية طبيعية مع الولايات المتحدة وتود الولايات المتحدة دورها ان تعمل نيكاراغوا على وقف مساعداتها للعدائين السرايويين وقد لا يكون ريفان على الإطلاق مستعدا للتفكير وتحت اي شروط نظاما دينه على انه شعوي ولكن الدبلوماسية فور الشروع في ممارستها قد نشق طريقها لوجودها

نيويورك تايمز

مسامحة في غاية الاعمية. ثم هناك المكسيك التي طالب رئيسها ميغيل دي لامدريد بمثل هذه المبادرة خلال زيارته لواشنطن.

في اواخر الشهر الماضي وتخشى المكسيك ان يؤدي انتشار الحرب في امريكا الوسطى على نطاق واسع الى انتشار التطرف والتمرد وصولا الى حدود اراضيها. وهكذا ماشد دي لامدريد واشنطن الاعتراف بقيمة المكسيك وغيرها من الوسطاء من دول الكونتانزا ككولومبيا وبناما وفنزويلا.

ولاشك ان ريفان سياسي بارع الى حد أنه لا يمكن ان يفوت فرصة ارسال مثل هذا الضيف الهام لذا فإن وزير خارجيته وجد وقتا للذهاب الى نيكاراغوا لاجراء محادثات

نظرا لتوقيتها السليم الذي تم اتفاقا وصف جورج شولتز زيارته القصيرة جدا الى نيكاراغوا بأنها «بناءة» صحيح ان الاتصالات المباشرة لوحدها لن توفر حلا حاسما لنزاع مربي.

ولكن مواصلتها قد تعمل على الاقل على تخفيف الاحزان ووقف الصراخ والبعد في محادثات حول شروط التسوية. ولكن هذه الحقيقة تعد امرا جديدا بالنسبة لادارة ريفان خاصة اذا كان الامر يتعلق بامريكا الوسطى.

ولكن لماذا عرج شولتز على ماناغوا خلال طريق عودته من السلفادور بعد حضور مراسم تنصيب رئيسها المنتخب دوارتي؟ اذا تركنا مسألة الاخلاص جانبا لبعض الوقت نجد ان هناك عدة اسباب تدفع بالرئيس ريفان لمواصلة «مهمة السلام» التي يضطلع بها في عام الانتخابات. وماذا سيفقد في النهاية، فإذا استمرت المحادثات للامام فإن ريفان سيعمل على تحييد نيكاراغوا بوصفها موضوعا انتخابيا. اما إذا تعثرت المحادثات فإنه بكل سهولة سيلقي باللوم على السندنيين.

وهناك اسباب تكتيكية أخرى قد تفسر توقف شولتز في مطار ماناغوا فقد رخص مجلس النواب التصويت على مساعدات بقيمة ٢١ مليون دولار في شكل مساعدات سرية للقوى المناوئة للسندنيين في نيكاراغوا وباقتراح المحادثات يمكن للبيت الأبيض الاحتجاج بان انتهاء التأييد الأمريكي للحرب السرية بحرم ريفان من ورقة

إسرائيل في الأراضي المحتلة:

الوجود الاستيطاني لم يعد انتقاليا

نيويورك تايمز

خلال الاعوام السبعة عشر منذ حرب العام ١٩٦٧، حكمت اسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غزة وممتلكات الجولان دون تحد أو اعتراض. وبينما اثار هذه السياسة حفيظة العالم بأسره فإن الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة، واعدادها كبيرة من الاسرائيليين أخذوا على عاتقهم السعي والعمل من أجل ما أسماه الرئيس الاسرائيلي الاسبق جاييم وايزمان ذات مرة «بناء فلسطين» وهذه السياسة في خلق الحقائق قد خلقت واقعا جديدا.

ان ما كان يوصف في يوم من الايام بالاحتلال العسكري للضفة الغربية وقطاع غزة وممتلكات الجولان، قد أصبح واقعا سواء بصفة شرعية بل ان غير شرعية بل انه أخذ طابع الضم القانوني في القدس وممتلكات الجولان. وفي الواقع فإن اسرائيل أصبحت تبسط سيادتها على كل الاقاليم بين نهر الاردن والبحر الابيض المتوسط. اما الوتد الذين لا يزالون يؤمنون في اعاقلة الضم فيجب عليهم الآن ان يحولوا اهتمامهم الى المرحلة التالية من الصراع وبذل الجهود للحفاظ على ماتبقى من حقوق يمكن ضمانها للفلسطينيين في هذه الأراضي. ان قائمة محققين الاستيطان الاسرائيلي طويلة ومثيرة للمشاعر والقلق. ولقد دون ميرون بنغيفستي نائب رئيس بلدية القدس الاسبق في وثائق عديدة مدى التغيير الذي حدث في اراضي. وموارد الضفة الغربية الاخرى وانتقالها من العرب الى السيطرة اليهودية. وهو يعترف على مضض بان الارض قد تم اعدادها للاحتلال الاسرائيلي الدائم، وان السكان الجدد من المستوطنين الاسرائيليين الذين يؤيدون ضم الضفة الغربية قد جعل الاعوام السبعة عشر منذ



جعل الانسحاب من هذه الأراضي صعبا من الناحية السياسية، ومن وجهة نظر بنغيفستي فإن الساعة قد دقت مؤدبة بمتصفص الليل من قبل. لكن الشيء الأكثر أهمية وإثارة للقلق من هذه الحجج حول الظروف الفيزيائية والمادية هو البعد النفسي - او التحول في الوعي والضمير العام الاسرائيلي منذ العام ١٩٦٧. وفي هذا المصد فإن معارضي الضم يقولون - وهم على صواب - بان الحقائق على الارض يمكن تغييرها وعكسها. اي يمكن تفكيك المستوطنات اليهودية واعادة تهجير سكانها. لكن التغيير العميق في مواقف ونظرة الاسرائيليين تجاه الأراضي المحتلة لا يمكن التخلص منه بسهولة. وعلى نقض احتلال لبنان، فإن وجود اسرائيل المستمر في الأراضي المحتلة لم يعد يرى على انه غير عادي او انتقالي. ولقد أصبحت القدس الشرقية تمتد الآن من رام الله الى بيت لحم - اي نحو تلك الضفة الغربية تقريبا - والاسرائيليين ينظرون اليها على انها جزء لا يتجزأ من اسرائيل. اما قطاع غزة وممتلكات الجولان وبقية الضفة الغربية فلا ينظر اليها الاسرائيليين بعين نظرتهم المتجددة تجاه القدس. ومع ذلك فإن سياسة «خلق الحقائق» هذه لها قوة دفع قوية. كما ان دروس الماضي تقترح بان هذه المناطق سيتم استيعابها ايضا بعد فترة قصيرة. ثم ان معارضي الضم يفتقرون الى القدرة والتصميم على التصدي لذلك. فالفلسطينيين وبقية العرب فشلوا في اقناع اسرائيل بان الضم مكلف جدا، سواء من الناحية

مخاوف الناضحين تطارد القادة الاوربيين خلال اعمال قمة لندن

رغم ان البعض وصف القمة الاقتصادية التي انعقدت في لندن مؤخرا بأنها كانت ممارسة لحملة سياسية من قبل الرئيس رونالد ريغان الا ان الإعداد لها والنتائج التي تمخضت عنها تضمنت اعتبارات انتخابية تهم الزعماء الاوربيين ايضا، الذين سيواجهون الناخبين في الاسبوع القادم.

نيويورك تايمز

وليس هناك من سبيل لاجتياز معالم ارتباط دقيق بين اعمال القمة والانتخابات الا ان مساعي زعماء فرنسا والمملكة المتحدة وبريطانيا وايطاليا يتوقعون ان يكون لادائهم خلال القمة بعض الآثار على انتخابات البرلمان الاوربي في بلدانهم. والمعروف ان الانتخابات ستعقد في نهاية هذا الاسبوع وبداية الاسبوع القادم.

وتتفاوت الميزات او المسؤوليات التي قد تنجم عن القمة وفقا لعلقتها بالاهمية التي تعلقها كل دولة على عملية التصويت لصالح البرلمان الاوربي. وكانت الحسابات المحلية لاثار اجتماع لندن الذي استغرق ثلاثة ايام عظيمة في كل من فرنسا والمملكة المتحدة التي قد تكون للانتخابات اثر كبير على الوضع السياسي المحلي فيها. وهناك حساسية قليلة الى حد ما في بريطانيا اذا ان حزب العمال المعارض والديمقراطيون الاشتراكيين هم الذين يعلقون أهمية على تلك الانتخابات. ولان التصديق في فرنسا كان اتخذ سمة الاستفتاء على حكم الحزب الاشتراكي قدم ميتران الى اعمال قمة لندن واضعاً في باله تقايير احدث انطباع عام في بلاده بأنه قد تم دفعه دفعا لعدايات او الادلاء بتصريحات. وهذا ماحدث تماما في قمة وليامسبورغ بولاية فيرجينيا في العام الماضي حيث وقع ميتران على بيان امني وضع فرنسا على مسافة قريبة جدا من مواقف ادارة ريغان تجاه توازن القوة العالمية.

وفيما يتعلق بالانتخابات فإن الوضع قد سطر عن تدوير في شعبية المستشار هيلموت كول وحزب الديمقراطي المسيحي. وهناك احتمال في ان يفشل الديمقراطيون الاحرار وهو اصغر شريك في استقطاب العدد الكافي من الاصوات للبقاء في حظيرة البرلمان الاوربي.

وخاصة من قبل الحزب الشيوعي بتهمة المجاملة في استقلالية فرنسا. وفي الجو الانتخابي الحالي فإن ميتران قد لا يفاخر باعلان اي التزام دولي جديد. وهذا موقف يشاكره فيريغان فيما يبدو. ويقول مساعدوه ان مايبوده ميتران على صعيد السياسة المحلية

لاستقطاب ناخبين مشيرين الى ان الهوة بينهم وبين الشيوعيين أخذت في الضيق. ولاشك في انهم حريصون على وجه الخصوص لرؤية اليمين الوسط يحقق نتائج طيبة في اي مكان آخر حتى يتسنى لهم صقل صورتهم عن طريق الاشارة الى النجاحات التي تحققت شمالي الالب.

ويبدو ان الاشتراكيين الايطاليين هم اكثر التكتلات ثقة في تحقيق نتائج طيبة. ولاشك في انهم يستغلون حقيقة ان قائدهم بيتينو كراكسي رئيس وزراء ذي شعبية أخذ في الازدياد وهم ينظرون الى الانتخابات على انها تصويت بمنع الثقة له الامر الذي يجعله في وضع مربح للغاية. وأشار استطلاع للرأي الى ان الاشتراكيين سيفوزون بأكثر من ٢٠ بالمائة من الاصوات مقابل ١١ بالمائة حصلوا عليها في الانتخابات العامة التي جرت في البلاد.

وتتمتع الساحة الداخلية الايطالية بالصورة والهدوء في عدة جهات مما يوفر فرصة طيبة امام الاشتراكيين.



وقد تكون اي عقبة تواجه الديمقراطيين الاحرار بداية لتفكك سياسي يضر كثيرا بتخالف المستشار كول. وقد كانت ردود فعل المستشار اثناء انعقاد القمة وكأنها نوع من الضربات الوقائية الموجهة ضد سياسة ريغان الاقتصادية حيث قال ان كل مشكلات بلاده الاقتصادية نابعة من واشنطن. وقال كول «وعلى نقض الدول الاخرى، لم تقدم سياسة الموازنة الأمريكية خطة مقننة رغم ان حالة

العجز غير العادي في الموازنة تتطلب ذلك» وفي تعليقها حول موقف حكومة كول ذكرت صحيفة «فرانكفورتر الجمن»، المحافظة والمعروفة بتأييدها للمستشار، ان كول يتدرب بهذه الحجج في سوء نية ظاهر وان البيت اللاتيني الغربي ليس مرتباً بالصورة المثل. وقالت «قبل التدمير من العجز فان عليها ان تهتم بمشكلاتها الاقتصادية واضطراباتها المالية».

الوكلاء الوحيدون
في المملكة العربية السعودية
لشركة جورج إفيلنج

القحطاني وشركاه للخدمات البحرية والبترولية
الدمام ٢١٤٥١ ص. ب. ٢٢٢٤ - ت. ٨٥٧٦٧٥٤ / ٨٥٧٦٨٨٢
تلکس ٦٠١٧٧٦ ايدکيو إم إس جی - ٦٠٢٢١٩ اقرار إس جی
الرياض ت ٤٩١٥٧٧٢ / ٤٩١٦٠٦٤

الانتخابات الاوربية قد تحدث تحولا ضد اليمين الوسط

لندن تايمز



نيستون



نيجول

الدلائل ان الخضرة سيجلون محل الديمقراطيين الاحرار في ستراسبورغ. ويستخدم الديمقراطيون الايطاليون حيلة انهمزانية

ومنذ اربعة اشهر مضت قال ٤٨ بالمائة من الناخبين انهم يؤيدون التصويت لخصائص في قائمة السيدة فيل. وقد انخفض الرقم الآن الى ٤٢ بالمائة اي ان اقل من المستوى المطلوب للتحديد بصفة قاطعة بان الديغوليين والجيستاريين يمثلون الاغلبية. وينفس القدر فان اليسار الفرنسي يعاني من عزلات ايضا فلا يزال الاشتراكيون يتمتعون بقدر كبير من التأييد ولكنه تأييد بلغ ٢١ بالمائة الآن بعد ان كان ٢٧ بالمائة عند اجراء الانتخابات العامة منذ ثلاث سنوات. ويعول الشيوعيون على انتقاداتهم الشرسة والمتزايدة لسياسات ميتران الاقتصادية لاستقطاب الاصوات اليسارية المعارضة للاشتراكيين. ولكن يعتقد الكثيرون انهم سيكونون محظوظين للغاية اذا استطاعوا الحصول على نسبة ١٢ بالمائة لاثبات انهم لا يزالون يتمتعون بالتأييد الذي حصلوا عليه في عام ١٩٧٩ والذي بلغ ٢٠ بالمائة.

وهناك جبهة جين ماري الى القومية التي تشير استطلاعات الرأي الى انها حصلت على ٧ بالمائة من الاصوات. وتكفي نسبة مقابلة في الانتخابات لحصولها على اربعة مقاعد في برلمان ستراسبورغ. وما لاشك فيه ان الانتخابات ستجري في وقت غير مناسب على الإطلاق لحكومة تحالف اليمين الوسط بزعامة كول في ألمانيا الغربية. ويوجد كول نفسه وسط نزاع حاد حول خفض ساعات العمل الى ٣٥ في غضون هذا فان حزب كول وهو الديمقراطي المسيحي قد يحقق نتائج طيبة ولكن الخوف الا يحصل الديمقراطيين الاحرار على النسبة الدنيا للحصول على مقاعد انتخابية والمحددة بخصبة بالمائة. وتشير كل

لاستقطاب ناخبين مشيرين الى ان الهوة بينهم وبين الشيوعيين أخذت في الضيق. ولاشك في انهم حريصون على وجه الخصوص لرؤية اليمين الوسط يحقق نتائج طيبة في اي مكان آخر حتى يتسنى لهم صقل صورتهم عن طريق الاشارة الى النجاحات التي تحققت شمالي الالب.

ويبدو ان الاشتراكيين الايطاليين هم اكثر التكتلات ثقة في تحقيق نتائج طيبة. ولاشك في انهم يستغلون حقيقة ان قائدهم بيتينو كراكسي رئيس وزراء ذي شعبية أخذ في الازدياد وهم ينظرون الى الانتخابات على انها تصويت بمنع الثقة له الامر الذي يجعله في وضع مربح للغاية. وأشار استطلاع للرأي الى ان الاشتراكيين سيفوزون بأكثر من ٢٠ بالمائة من الاصوات مقابل ١١ بالمائة حصلوا عليها في الانتخابات العامة التي جرت في البلاد.

يعكس البرلمان الاوربي توازن القوة السياسية داخل السوق الاوربية المشتركة. وكان البرلمان السابق يهيمن عليه اليمين الوسط وسيتم انتخاب البرلمان القادم في الاسبوع المقبل وقد يجزئ اليمين الوسط قصب السبق من جديد ولكن ليس بنفس الهشاشة الواسع الذي كان متوقفا لدى بداية الحملة الانتخابية.

ويهيمن سائنة وسبعة ديموقراطيين مسيحيين من ألمانيا الغربية وايطاليا وغيرها من الدول الاوربية على اليمين الوسط يضاف اليهم ٦١ بريطانيا واثنان من النواب الدنماركيين المحافظين ٢٢ من الديمقراطيين التقدميين معظمهم من الديغوليين. بالإضافة الى ٢٨ ليبراليا. وقد يستطيع الاشتراكيون الحصول على ١٧٢ مقعدا ضد ٢٤٠ مقعدا لليمين الوسط وهناك ٢٢ مقعدا للمستقلين.

ولكن لا تشكل هذه التكتلات وحدات متجانسة. فالاشتراكيون يتكونون مثلا من اعضاء هولنديين والمان غربيين يرغبون في قيام حزب اشتراكي اوروبي بالإضافة الى بريطانيين ويونانيين يودون الانسحاب من السوق الاوربية المشتركة.

ويستطيع اليمين الوسط ان يتطلع في ثقة الى فرنسا لتحقيق التوازن ضد اية خسائر قد يتعرض لها في بريطانيا. وبصفة عامة أخذ الرأي العام يتقلب على الاشتراكيين بقيادة ميتران ويميل الى اليمين. غير ان الحملة الانتخابية في فرنسا فشلت في ابراز معارضة يمينية متبلورة. ولا تتجسد المعارضة الرسمية الا في قائمة موحدة تضم الديغوليين والجيستاريين تحت زعامة سيمون فيل.



برقيات قصيرة



حتى لا يت

فان الهورمونات التي تفرزها الغدة الواقعة فوق الكليتين - الكظران - فهي هورمونات ذات اهمية بالغة للجسم وتزداد في الدم اثناء النوم وهي عوامل ضرورية للاحتفاظ

تجديد النساء في العالم

يش الانكلي العربي

الى الجيش واحدة من عدة خطوات
بنتجها حكومة كل اسد الناصر

● علاج جديد للبثور والكلف
تزل إلى الأسواق مؤخرا قوامه
بيروكسيد البنزويل وقد اثبت هذا
العلاج فاعلية كبيرة في مختلف
انواع البثور الشائعة ويبدأ هذا
العطرل على نوعين احدهما اكثر
تركيزا عن الاخر وفي بداية العلاج
يؤخذ النوع المركز اذا كانت البثور
من النوع المزمن. اما النوع الاخر
تركيزا فيعطى عند بدء ظهور البثور
او من حين او لآخر بشرط رقيقة
حساسة كما يهتم بالنساء
الشقراوات او ذوات الشعر الاحمر.

● یكرم استاد نبوي بيوممن
الولايات المتحدة بالاعمال البيسبول
ويجوز لويليام واليان من العمر
٦٥ عاما ذلك بتعليق فانليك وعليها
رقمه في مكان الصدارة على المنصة
الرئيسية للمتعجبين تحت يراها كل من
يخضع للاستاد اعيد ويليام عن
سكراته القاهرة بهذا الاسلوب في
التكرار الاستثنائي وقال انه يشعر
بالفرح عندما يرى الاطفال يخالقون
الاستاد وسامعون عن صاحب صلب
الفاتية الملقة وجدير بالذكر ان تيد
ويليام هو آخر لاعب استطاع ان
يجز ٤٠٠ ضربة خلال الموسم وكان
الرقم السابق هو ٤٠٦.

● **تقرر اجراء اختبارات للسيارات في سائر دول السوق الأوروبية المشتركة العشر للتأكد من خلوها من العيوب الميكانيكية التي تسبب المخاطر ولهذا فقد أعلنت لجنة السوق قبل هذا العام عن تقديم مقترحات تتعلق بهذا الامر وسيشمل القصاص اكثر من مئة مليون سيارة.**

ولم يكن يطبق في دول السوق من قبل سوى فحص الباصات وسيارات الخدمة الضمنية وسيارات الاسعاف اما السيارات الخاصة فلم تكن تخضع لمثل هذا الفحص الا في اربع دول فقط من دول السوق . وقد اثبت نتائج هذا الاختبار فعاليتها في المنيا الغربية حيث اسهمت في الحد من نسبة الحوادث هناك .

● احتلت الامريكيات التوائم

التقالة الذي تزامن مع عيد ميلاده من أصل خمسة آلاف سنة قبل الميلاد.

الخميني - التوازم الخمس الشهيرات باسم تلاميذ دينويين - ولدن عام ١٣٩٤ ق.م

وتأثر ميلاده خمسة عالمية كبرى في ذلك كانت الحائلا في ن نوعها ان يوجد خمسة توازم متطابقة وبعض يصحة جديده التي انهم اصبحوا من شاعنة لوسائل الاعلام وتحدثت عن الصف والاباير يوما كما اصبحت حياتهم ملكا للجمهور وفي ان والاق على عرضهن في معرض شيكاغو الدولي وثائق الشقيقات انهم يفسلن الحياة الهلته التي تصل الى حد العزلة وان التخلل في شؤون حياتهم الخاصة سبب لهن الازواج.

● يعرض في باريس ضمن مهرجان سان مارتين استعراض الحبل والقالب وهو استعراض توثيقي يسمي بالقيام الفني للثلاث دانيال لاير ورفقته ويبدو الراقصين في هذا الاستعراض كأنهم نجوم ساطعة تفتحي تارة وتظهر تارة أخرى تحت الاضواء الشديدة الموزعة ثم يبدو دانيال لاير وهو يرتدي زي وجوارب رقائقية وكأنه مدرب سيرك في اليوم للصعود المتحرك. وجدج بالثلاث ان الاستعراض يقام على الحشاش في حديقة للنباتات بباريس بدون ديكورات كما يركز الأخراج اساسا على تسليط الاضواء وعلى الانوار الغامقة في الملابس.

كامل
جأرة والمقاولات
امل
ن كورال
تحت منى العالم مصاوير التستر
شفا الايقاعات تملقونك
وقرب مركز شرطة والالوف

تغییب^۶
مؤسسۂ سانی لل
تعلیم عن تغیب الع
فخری فاء
ترکیہ الجنتیہ ، لڑا فالو س
علیہ و سرجوئے موتے دیوان عن
۱۴۰۶ھ / ۱۹۸۷ء / ۱۹۸۷ء

۱۰۰۰ کپیوں پر
 بی بی جنسیہ، و جمیل شہزادہ
 مبینہ، و جمیل الاماناً ناٹا
 ضل آئے کیونکہ لڑکی
 اعلیٰ بالذکورہ مالیہ
 بلوچہ ای. ص. ب. ۳۸۹۸ اریاضے

رَطَائِبُ: مَوْ
يَجِبُ أَنْ يَكُونَ سَعِيدًا
بِكُلِّ مَوْصُولٍ فِي عُلُومِ
بِاللُّغَةِ الْإِنْجِيلِيَّةِ ، وَ
فِي بَرِيَّةِ الْكَلْبِ وَفِي
وَالْجَمَاعَةِ .
الرَّجَاءُ بِإِسْمِ الطَّبِيعَةِ الرَّائِعَةِ

دنيا عروزي المختلف
من الورقة الى التمهيدي
تقدم ربيع جبراً
دار الطفولة

السيرة عن
من التوبة

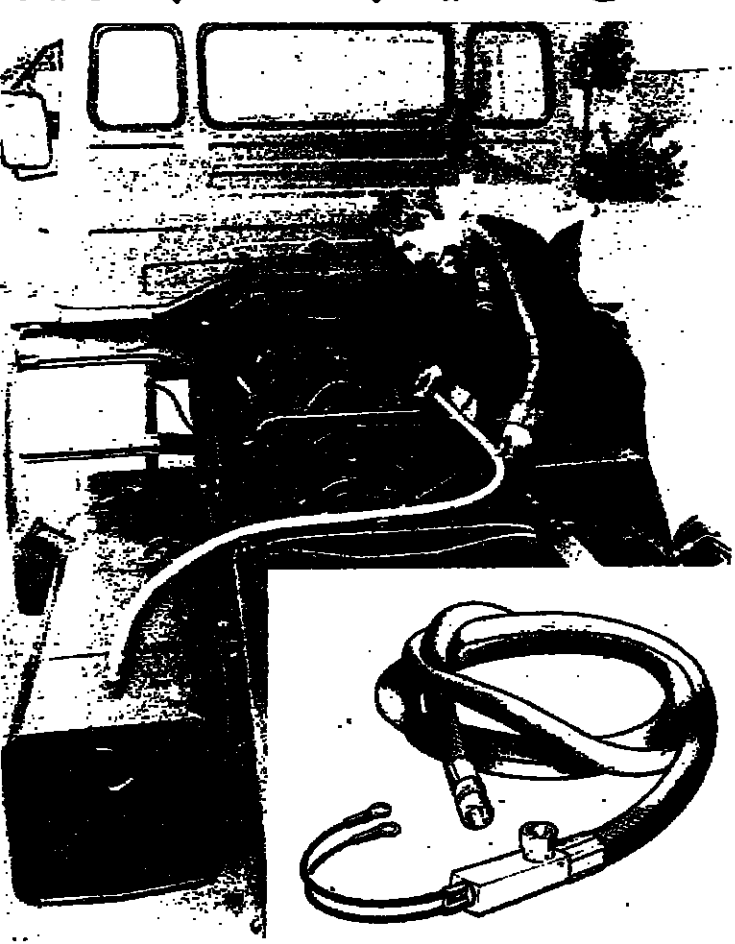


نزهة عز الدين
منه الله العليم الخبير

والله اعلم
وعقبال الدستور

ببقدر مصل
بالدوام

حتى لا يتجهز البنزين



ان مسخن انبوب الوقود
الدول هذا البريطاني الصنع -
ثيرمولات ذاتي التنظيم ويوفر
وقاية اوتوماتيكية ضد تشمع
وقود البويل في درجات الحرارة
المعتدلة المنخفضة لغاية -
٥٤٠°م، وهو يتيح لغير
قافلات السيارات توفيراً جمة

لانه يسعهم لهم باستعمال انواع
الوقود الصيفية الدرجة الرخصة
الشن ويزيل الحاجة الى المواد
المضافة الباهظة الثمن ويتقاضي
التوقف بسبب التشمع
وتكاليف الاستعادة المرافقة
للتشمع.

طوكيو - أ.ع.ب

تمكنت شركة يابانية من اختراع الياف خاصة قادرة على امتصاص البقع البترولية من البحار ويتم القيام هذه الألياف فوق صفحات البحار حيث تتمكن من امتصاص ١٠ الى ١٥ أمثال وزنها من البترول الخام . وبهذه الطريقة تتجعد الألياف بمحاصرة البقع النفطية وامتصاصها تدريجيا.

وفتاك آلة ملحقه بهذا النظام تقوم بعصر الألياف بعد امتلاكها واستخراج النفط العالق بها.

تجهيد النساء في الجيش الألماني الغربي

بؤن / د ب ١ /
تعتزم ألمانيا الغربية تجنيد بعض الفتيات في الجيش لمنع تقلص حجمه.
وكانت هذه الدولة التي تملك أكبر جيش تقليدي في أوروبا الغربية تتقدمي لأخر لحظة قبول عناصر نسائية في الجيش وستكون ألمانيا الغربية آخر دولة من دول حلف الناتو التي تسمح للنساء بالتطوع في الجيش وتكون بهذا أفغ التحسب من الرجال والنساء في

ويبدو أن مثل هذه الخطوات ستضع حدا للجدل العام حول الحالة التي زلزاله عدد افراد الجيش. ويتوقع حلف الناتو ان يصل حجم الجيش الألماني الى ٥٠٠ ألف رجل. وهذا يتطلب تجنيد مالا يقل عن ٢٢٠ ألف مستعد سنويا.

ويقال نائب وزير الدفاع الألماني الغربي أن عملهم في هذين المجالين لن يجعل بلنهن وبين الترقى الى رتبة جنرال.

وتعتبر دعوة النساء للانضمام

[illegible]

سيدة يزيئة ضابط وسط جنودها في السلاح الطبي

الأب ٩٠ ألف طلب للاعفاء من أداء الخدمة العسكرية.

وقد ساهم تقني البطالة بين الشباب في إمكانية الحصول على مجندي للجيش. ومن بين ٥٢ ألفا تم تسجيلهم في شهر يناير الماضي كان ٢٠ ألف منهم من العاطلين عن العمل.

وتقول الحكومة أن مد الخدمة العسكرية لمدة ١٨ شهرا سوف يسهم في دعم قوة الجيش بواقع ٢٢ ألف رجل سنويا. وتوقع أن يصل عدد المحدثات في السنة إلى ١٠ آلاف.

جهاز مغناطيسي للكشف الإشعاعي

يجد خبراء التصوير الشعاعي تحدث تصرفهم دائماً تحت الأساليب التي يتوصل إليها الفيزياء الطبية. ويقتصر العلماء باستمرار ويزداد من الطرق الدقيقة لقياس ما في داخل جسم الإنسان من غير جرحه. فكلما اولا التصوير الشعاعي الطبي فوق الصوتي يصاوغ الكيمياء والكيمياء الحيوية. جاء أسلوب جديد يشير بالقدم بالتصوير الشعاعي نحو القرن الواحد والعشرين، وهو الكشف الشفوي الشعاعي النووي. ومع أن الصورة بهذا الأسلوب تبدو شبيهة بتركيب الناتجة عن التصوير الشعاعي الطبي بالكوبوليت، علما بأن الأسلوب الجديد لا يستعمل الأشعاع المؤين، ولذا فإنه لا يمكن أن يؤذي المريض. ويمكن أخذ الصور على مستوى غير الجسم، ولذا تصوير القدرات على تصنيف التغيرات في وظائف الجسم. فعوضاً

من المصنفين يروي كتب
أخرى
ووجد المصنف.

من المصنفين يروي كتب
أخرى.
ووجد المصنف.

اهم احداث
اليوم
في التاريخ

اليوم هو يوم الخميس
الرابع عشر من شهر حزيران
(يونيو) عام ١٩٨٤ وهو
اليوم ١٦٥ من العام وبقي له
نصفه العام ٢٠٠ يوم وفيما يلي
اليوم أحداث اليوم.

١٩٧٢ - تحطمت طائرة
يابانية قبل هبوطها في
نيوزلندي وقتل ركابها
وعدهم ٨٤ راكبا.

١٩٦٠ - جدد الرئيس
الفرنسي شارل ديغول
عرضه للجرائنين باجراء
مفاوضات مع الحكومة
الجائزينة المؤقتة حول اتفاق
لوقف اطلاق النار.

١٩٥٩ - وافقت الولايات
المتحدة على تزويد الجزائر
بمعلومات نووية وصواريخ
نووية.

١٩٥٦ - وقعت الولايات
المتحدة وبريطانيا اتفاقية
للتعاون النووي.

١٩٤٩ - انشاء دولة
فيتنام في سايقون.

١٩٤١ - امكن الرئيس
الامريكي فرانكلين روزفلت
بتجميد البوائع المالية لالانبا
وايطاليا الموجودة في البنوك
الامريكية.

١٩٤٠ - احتلت القوات
الاملانية باريس في الحرب
العالمية الثانية.

١٩٣٥ - انتهت حرب
تشاكو براغواي وبوليفيا.

١٨٥٩ - بدأت روسيا
حزوها العسكرية ضد
فرنسا .

١٦٥٨ - هزمت القوات
البريطانية - الفرنسية
المشتركة القوات الاسبانية
في بلجكا.



من أجل تخفيض

ساعات العمل

يون/ قامت نقابة عمال التعدين
الامانية الغربية المسماة اى جيه
ميتال-والتي تضم ٢٥ مليون عامل
بتسيير مظاهرة ضمت ٢٣٠.٠٠٠
هذه ساروا الى نيو لتأكيد وزن
عمل النقابة عيش الاعادة
المفاوضات بين ارباب العمل وممثلي
العمال لتخفيض ساعات العمل
الاسبوعية الى ٣٥ ساعة فقط مع
عدم تخفيض الاجور والتي ما
اتفقت النقابات الالمانية تطالب
بها.

يُعِيدُ عَنْ السَّيَّامَةِ

الملك «بيليه» يطمح الى رئاسة الجمهورية البرازيلية

هيوستن ويقيم حاليا بتمثيل دور
البطل / بيدرو مينكو وهو بطل شعبي

وقصة بيدرو ميكو يعرفها الناس
في البرازيل فهو مثال المتشرد الفقير
والذي اتى به الحرية ويعيش
حاليا من سكان الاكواخ في
البرازيل وقد بدأ بتعثيل هذا الفيلم
خلال ابريل الماضي وسط مدن
الصحف في ريو دي جانيرو. ويقول
بييلي: ان رؤيه هذه الحياه التوسعية
انكرته بالاكواخ التي كان يراها في
البرتغال فلو ان سانسويس قد تأثر
لرؤيتها كثيرا وشكر سكان هذه
الاكواخ بالتعرض لهم ببناء مدرسة
قروية (وهذا قال ياميكنتس تقديمه
لكم كما قال). على كل حال فان مما
يدخل السورود الى نفس بييلي ان
عقبه البطل الشعبي / بيدرو ميكو
مقتله للمرة الاولى مثل سانسويس
وهذا فخر لي كما قال فدور هذا
البطل لي واليهن لكنه مشوق كما
يحب.

نتيجة للسياسة
كان بيليه دوما يحلم بولوج عالم
السياسة بعد ان دخلته الرغبة
بتحسين احوال مواطنيه. فلحاجته
السياسية في البرازيل كما قال
تتمثل بالعالمين ومثالا على ذلك تدفق
ملايين المتظاهرين باستمرار
في الشوارع ومطالبتهم بتحسين
الاوضاع السياسية وقد كان لهؤلاء
المتظاهرين كما قال الفضل في انهاء
النظام العسكري في البلاد وعودة
الديموقراطية السياسية البرازيل بعد
٢٠ سنة من حكم الطغمة
العسكرية. الا انه يقترح ان يتم
انتخاب رئيس الجمهورية بشكل
مباشر من افراد الشعب. وكان
الكونغرس البرازيلي قد رد هذا
الاقتراح يوم ٢٥ ابريل الماضي
وبهذه المناسبة اعلن بيليه ان يهدي
كتاكس كرة القدم العالمي للشعب
البرازيلي. واخذ تجمعه يلعب انه ذلك

كانت أول ربحين لوكالة الجمهورية الجزائرية. وتوصرح له مؤرخا للصحيفة (مناشيت) الجزائرية قال: «انني اقبل ايضا ان اكون وزيراً للرياضة في اي حكومة ديمقراطية» المنبثقة من الشعب الجزائري.

وخلال حديثه مع مندوب هذه الصحيفة وجه بيلي انتقادات التي قاصبتها للحكومة الحالية التي وصفها بأنها انفتت المال في غير وجهه ووجهه وسلو استغندت كبر الامم في انشاء سد مائي كبير شمال شرق البلاد لجنبت الفلاحين من استمال الجوع والفرق التاجمين عن الجفاف.

وحول دعوته السياسية هذه قال انها جارية عندما كان في امريكا حيث تابع دروسا في العلوم

ويؤدي جانبيو - يبدو ان الحظ
مالاً. حليف بيليه النجم العالمي
الذي يعرف محبو رياضة كرة
القدم في كافة اقطار الدنيا.
وهو يزايل ال اثنى يعتر بيليه
خلعه عليه امدقاؤه وسبقه
الملك بيليه، وسجل هدف ١٢٥ هدفاً
على كافة المرامي العالمية خلال
عشرين عاما فقط. سيد الملاعب
الرياضية لكرة القدم من نتائج
واخراً ما طلع به الانباء ان
بيليه قرر مؤخراً ان يتقاعد
لزماته الجمهورية البرازيلية.
وفي تصريح له قال البطل العالمي

«رائتي الصالح باننا نترشح نفسي
لهذا المنصب وانا لا اخفي اهدائي
وتطلعاتي السياسية»
وما ان انتشر هذا النص في
سانتوس بالبرازيل حيث يعيش هذا
النجم العالمي حتى انصاره
ومؤيديه تشجيعه على الخي في هذه
الفكرة وكلهم ايمان بان الرجل
سيفوز في الانتخابات كما ان
دنيا الرياضة ثورة لاتعرف الضمود.
يدنا نجم لاعب كرة القدم الدولي
بيليه بالظهور للمرة الاول عام
١٩٥٨ خلال دورة كرة القدم
الدولية بالسويد حيث كان له من
الاهداء ١٨ سنة في ايامه

وفي عام ١٩٦٢ انتصر خلال المباراة الدولية في تشيلي مما حال دون مشاركته في المباراة النهائية لهذه الدورة.

وأما في دورة المكسيك عام ١٩٧٠ فقد سجل أهدافا باهرة ضد الفريق الإيطالي ثم فاز على الفريق التشيكي وهاجر عام ١٩٧٤ إلى أمريكا حيث أسهم مع فريق كوستنوس النيوزيلندي في نشر وإحياء لعبة كرة القدم في أمريكا الجنوبية.

وبإضافة لم يكن متصلا بشبكة

ويبدأ من عام ١٩٧٧ أخذ نجم
الكوكبة الدولي بيليه ينتقل من فريق
لفريق مبقاً عيشة مألوفة بأهله
ومما جعله يعيش كل عام ٦ أشهر
في أمريكا عيشة كبار الاثرياء
الدوليين.

يضحك موسيقيا

قبل أربع سنوات تقريبا ظهر
أول بيليه بالموسيقى حيث شرع
بتسجيل الأغانى مع خطيبته
الاصبة / سوزا وهى شابة برازيلية
لها من العمر ٢٢ سنة وتقوم بتقديم
برامج الأطفال في تلفزيون قاده أيضا
أن أبلغ بيليه بالموسيقى قائده أيضا
الآن تطلق الأغانى حيث أنه مثل ال
الآن قرابة العشرة أفلام . اثنان
منهما لاأستطيع من أجل /



هكذا تم اختطاف الأطفال منذ ٧٠٠ عام



حلّمه هذا ويبتسم ببليّه ويعتدل في جلسته ويقول : لقد كنت دائما على موعد مع النجاح ولعلي هذه المرة لن اخطئ! ايضاً وسأكون من الفائزين لعل وعسى وقد يكون نجاحه في السياسة معاثلاً لنجاحه في الرياضة وأكثر من يدري.

حقاً. فالنجاح كما قال أحد المفكرين
يلزم بعض الناس غصبا عنهم وأن
بيليه دون ريب هو أحد هؤلاء.
إن بيليه واقف على المصاعب
التي تعيق دروب السياسيين
والمتابع التي تحفل بها حياتهم،
ولكنه مصمم على المضي للنهاية في

السياسية الدولية. وفكر للوهلة الأولى بأن يصبح دبلوماسيا الا انه مال لترشيح نفسه للرئاسة فالحل كما قال هو خدمة الشعب البرازيلي باخلاص ايا كان المنصب الذي يتقلده.

في الهند

ل التثوهات الخلقية

في الهند وكانت الوفيات قبل الولادة
التاجمة عن تشوهات خلقية في عام
١٩٧٩م أكثر من الوفيات الناجمة
عن الأمراض. ووجدت أن النسبة
مرتفعة أكثر في حيدر اباد وبومباي
ويونديشيري ..

ويلاحظ المجلس ان معظم



ارتفاع معدل التثوهات الخلقية في الهند

1000

